Департамент культуры администрации г. Южно-Сахалинска

Муниципальное бюджетное учреждение

дополнительного образования

«Детская школа искусств «Этнос»

г. Южно - Сахалинск

2019 год

РАЗДЕЛ 1. ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СТАТУС

РАЗДЕЛ 1. ПЕРСОНАЛЬНЫЕ ДАННЫЕ

Фамилия, имя, отчество	**Чео Наталья Сихановна**
Год рождения	09 июня 1975 г.
Наименование организации, осуществляющей образовательную деятельность в соответствии с Уставом	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств «Этнос» 693007, Россия, г. Южно - Сахалинск, ул. Тихоокеанская, 30А, тел./факс: 8(4242) 22-02-90, e- mail: Eidinova-ethnos@mail.ru
Наименование должности в соответствии с трудовой книжкой	Преподаватель
Сведения об образовании	• 1994г. Южно-Сахалинское педагогическое училище, специальность: «Музыкальное воспитание», квалификация - учитель музыки, музыкальный руководитель */приложение №1/* • 1999г. Сахалинский государственный университет, специальность: «Педагогика и методика дошкольного образования», педагог дошкольного образования */приложение №2/*
Квалификационная категория	**Высшая квалификационная категория** /приказ Министерства образования Сахалинской области от 07.05.2014 №512-ОД/
Стаж педагогической работы	24 года
Стаж работы в данной организации	23 года
Контактный телефон: E-mail:	89625806918 natali.ch_75@mail.ru

Повышение квалификации за последние 3 года

- **Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Сахалинский колледж искусств»** Тема: «Психолого-педагогические особенности работы с детьми-инвалидами и с детьми с ограниченными возможностями здоровья» /удостоверение 652403589602 №992, от 28 марта 2017 г., объём 17ч./ */приложение №3/*
- **Государственный центр корейской традиционной музыки Намдо, Республика Корея** Тема: «Обучение корейскому традиционному искусству» /свидетельство об окончании стажировки №367, от 31октября 2017 г., объём 96 ч./
- **Государственный центр корейской традиционной музыки Намдо, Республика Корея** Тема: «Обучение корейскому традиционному искусству» /свидетельство об окончании стажировки №75, от 15 июня 2018 г., объём 96 ч./ */приложение №4/*

Награды, грамоты, благодарственные письма за межаттестационный период

- **Почётная грамота Министерства культуры Сахалинской области** за многолетний добросовестный труд и в честь дня учителя, 24 сентября 2014г.;
- **Благодарственная грамота II всероссийского конкурса народного творчества «Тихая моя родина»** за развитие творческих способностей у детей и профессиональную подготовку конкурсантов, 28 апреля 2014г.;
- **Благодарственное письмо Министерства культуры Сахалинской области** за профессиональный вклад в подготовке участников VIII Сахалинского фестиваля «Детско-юношеские ассамблеи искусств», 23 марта 2014г.;
- **Благодарственное письмо Управления культуры администрации города Южно-Сахалинска** за успешную подготовку участников городского этапа V областного смотра - конкурса ансамблей народных инструментов «Преображение», февраль 2015 г.;
- **Благодарственное письмо Министерства культуры Сахалинской области** за творческую инициативу и весомый вклад в реализацию проекта «Творческая одарённость», 15 марта 2015г.;
- **Благодарственное письмо Управления культуры администрации города Южно-Сахалинска** за участие в муниципальном творческом проекте «Музыка и дети», март 2015г.;
- **Грамота Управления культуры администрации города Южно-Сахалинска** за профессиональные достижения в подготовке участников V Сахалинского Международного фестиваля-конкурса по народному пению «Живые родники», октябрь 2015г.;
- **Благодарственное письмо** от Сахалинской областной универсальной научной библиотеки за активное участие в проведении праздника «Соллаль», 2016г.;
- **Благодарность Министерства культуры и архивного дела Сахалинской области Сахалинского областного научно-методического центра по образованию в сфере культуры и искусства** за успешную подготовку участников IX Сахалинского фестиваля - конкурса «Детско-юношеские ассамблеи искусств», 25 марта 2016г.;
- **Благодарственное письмо Управления культуры администрации города Южно-Сахалинска** за подготовку учащихся в городском этапе прослушивания в рамках IX Сахалинского фестиваля-конкурса «Детско-юношеские ассамблеи искусств», 2016г.;
- **Почётная грамота Министерства культуры и архивного дела Сахалинской области** за вклад в развитие художественного образования в Сахалинской области и в честь 20-летия со дня открытия корейского национального искусства, 2 февраля 2016г.;
- **Благодарственное письмо Управления культуры администрации города Южно-Сахалинска** за успешную подготовку участников городского конкурса ансамблей народных (национальных) инструментов «Преображение», март 2017г.;
- **Благодарственное письмо Управления культуры администрации города Южно-Сахалинска** за подготовку лауреатов премий и разовых стипендий, 2016г.;
- **Благодарственная грамота от оргкомитета и жюри IX международного конкурса** среди творческих коллективов «Играй, танцуй и пой» за высокие профессиональные достижения в подготовке конкурсантов, 21 апреля 2017г.;

- **Благодарственное письмо от Главного представительства корейских женщин России, Региональной общественной организации «Сахалинские корейцы», «Уримал Бансонгук» ГТРК «Сахалин»** за подготовку участников фестивалей - конкурсов корейской национальной песни, 25 ноября 2017г.;
- **Благодарственное письмо Министерства культуры и архивного дела Сахалинской области Сахалинского областного научно-методического центра по образованию в сфере культуры и искусства** за успешную подготовку участников X Сахалинского фестиваля-конкурса «Детско-юношеские ассамблеи искусств», 15 марта 2018г.;
- **Благодарственное письмо от Администрации муниципального бюджетного учреждения «Южно-Сахалинской централизованной библиотечной системы»** за участие в презентации литературного сборника произведений сахалинских корейских авторов «Узоры судьбы», сентябрь 2018г.
- **Благодарственное письмо от Сахалинского областного художественного музея** за содействие и помощь в организации открытия выставки детского рисунка «Культура моего народа», февраль 2019г.

  /приложение №5/

РАЗДЕЛ 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ ПО ИТОГАМ МОНИТОРИНГОВ, ПРОВОДИМЫХ ОРГАНИЗАЦИЕЙ

2.1. Обеспечение выполнения дополнительной образовательной программы

Образовательные программы по учебным предметам «Корейский национальный инструмент (каягым)», «Ансамбль корейских национальных инструментов», «Вокал», «Вокальный ансамбль» в рамках реализации ДООП «Корейское национальное искусство», «Основы инструментального и вокального исполнительства», в рамках реализации ДООП «Общее музыкальное развитие», выполнялось в полном объёме согласно учебному плану и графику МБУДО «ДШИ «Этнос» *(приложение №6)*

2.2 Результаты освоения обучающимися образовательных программ

По итогам мониторингов за период с 2013 по 2018 год можно отметить стабильно высокие результаты в освоении обучающимися образовательных программ по учебным предметам: «Корейский национальный инструмент (каягым)», «Ансамбль корейских национальных инструментов», «Вокал», «Вокальный ансамбль» в рамках реализации ДООП «Корейское национальное искусство», «Основы инструментального и вокального исполнительства», в рамках реализации ДООП «Общее музыкальное развитие». Неуспевающие учащиеся в освоении образовательных программ по учебному предмету отсутствуют.

Результаты освоения учебного предмета

Учебный год	**2013-2014**	**2014-2015**	**2015-2016**	**2016-2017**	**2017-2018**
Кол-во учащихся на конец учебного года	15	14	14	23	26
Кол-во учащихся обучающихся на «отлично»	12	13	12	19	21

Кол-во учащихся обучающихся на «хорошо»	3	1	2	4	4
Кол-во учащихся обучающихся на «удовлетворительно»	-	-	-	-	-
КЗ	100%	100%	100%	100%	100%
УО	100%	100%	100%	100%	100%

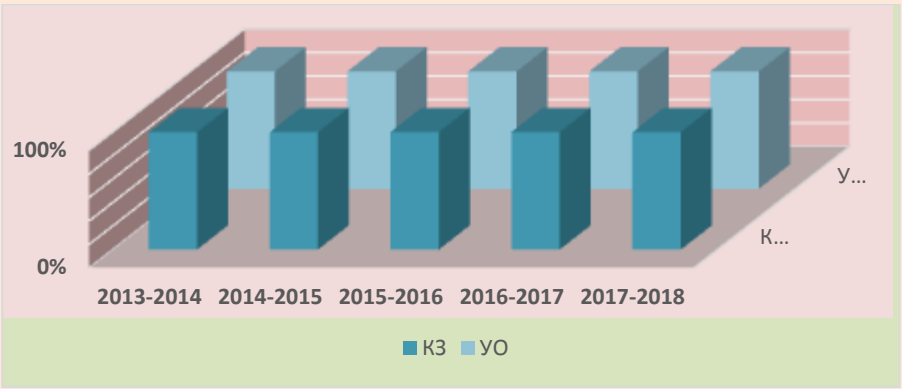
2.3. Динамика результатов освоения обучающимися образовательных программ по итогам мониторингов, проводимых организацией

Показатель качества знаний за межаттестационный период с 2013 по 2018 год по учебным предметам: «Корейский национальный инструмент (каягым)», «Ансамбль корейских национальных инструментов», «Вокал», «Вокальный ансамбль» в рамках реализации ДООП «Корейское национальное искусство», «Основы инструментального и вокального исполнительства», в рамках реализации ДООП «Общее музыкальное развитие», подтверждает стабильно высокий результат.

Показатель уровня обученности по учебным предметам «Корейский национальный инструмент (каягым)», «Ансамбль корейских национальных инструментов», «Вокал», «Вокальный ансамбль» в рамках реализации ДООП «Корейское национальное искусство», «Основы инструментального и вокального исполнительства» в рамках реализации ДООП «Общее музыкальное развитие», за межаттестационный период с 2013 по 2018 год оказался стабильным, составил 100% результат.

Всё это можно увидеть на диаграммах соотношения показателей качества знаний и уровня обученности за 5 лет в период с 2013 по 2018 год.

Мониторинг качества знаний и уровня обученности по предмету



РАЗДЕЛ 3. ВЫЯВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ СПОСОБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

3.1. Результаты участия обучающихся под руководством педагогического работника в конкурсах, фестивалях

В течение пяти лет учащиеся принимали участие в конкурсах различного уровня: школьного, муниципального, областного, всероссийского (очно и дистанционно), международного (дистанционно) уровней. За межаттестационный период ансамблевые составы получили 21диплом, в том числе 14 участников стали Лауреатами I, II, III степени и Гран-при.

Результаты участия в конкурсах с 2014 по 2019 годы.

Учебный год	*Наименование фестиваля, конкурса, статус*	*Результат участия*
2014-2015	***01.02.15 - Школьный конкурс ансамблей народной музыки «Преображение»*** */школьный/*	***Лауреат III степени*** ***Ансамбль каягымов: Ли Екатерина, Ри Элина, Чан Ю Ми, Сайто Мика***
	25.02.15 - Городской этап V областного смотра - конкурса ансамблей народных инструментов «Преображение» */муниципальный/*	***Лауреат I степени*** ***Ансамбль каягымов: Ли Екатерина, Ри Элина, Чан Ю Ми, Сайто Мика***
	05.04.15 - Школьный конкурс исполнителей народной песни «Серебряное горлышко» */школьный/*	***Лауреат II степени*** ***Ансамбль каягымов «Мучиге»: Ли Екатерина, Ри Элина, Чан Ю Ми, Сайто Мика***
	24.04.15 - IY Всероссийский конкурс народного творчества Тихая моя Родина */дистанционный/*	***Лауреат III степени*** ***Ансамбль каягымов: Ли Екатерина, Ри Элина, Чан Ю Ми, Сайто Мика***
	09.10.15 - V Сахалинский Международный фестиваль - конкурс по народному пению «Живые родники» */международный/*	***Дипломант*** ***Дуэт каягымов «Мучиге»: Ли Екатерина, Ри Ун Сун***
2016-2017	***31.01.16 - Школьный конкурс «Виртуозы Сахалина» в рамках IX Сахалинского фестиваля - конкурса «Детско-юношеские ассамблеи искусств»*** */школьный/*	***Лауреат II степени*** ***Ансамбль «Пагён»: Ри Ю Ми, Сон Юлия, Островская Ева, Че Арина*** ***Лауреат I степени*** ***Сайто Мика***
	24.02.16 - Городской этап прослушивания в рамках IX Сахалинского фестиваля - конкурса «Детско-юношеские ассамблеи искусств» */городской/*	***Победитель*** ***Ансамбль «Пагён»: Ри Ю Ми, Островская Ева,Сон Юлия, Че Арина***
		Победитель ***Сайто Мика***

	25.03.16 - IX Сахалинский фестиваль - конкурс «Детско-юношеские ассамблеи искусств» */областной/*	***Лауреат III степени*** ***Ансамбль корейских инструментов «Пагён»: Ри Ю Ми, Островская Ева, Сон Юлия, Че Арина***
		Лауреат I степени ***Сайто Мика***
	Ноябрь 2016 – Лауреат премии «Выпускник»	***Сайто Мика***
	01.03.2017 - Городской конкурс ансамблей народных (национальных) инструментов «Преображение» */муниципальный/*	***Дипломант*** ***Ансамбль каягымов : Ким Наталья, Сон Юля, Че Арина***
		Дипломант ***Ансамбль корейских национальных инструментов «Ёнгам»: Кан Лиза, Ким Мария, Пак Сен Ми, Пак Э Дя, Пак Алина, Че Ирина***
	21.04.17 - IX международный творческий конкурс «Играй, Танцуй и Пой» */дистанционный/*	***Лауреат III степени Ансамбль каягымов «Пагён»: Ким Наталья, Сон Юля, Че Арина***
		Лауреат I степени ***Ансамбль корейских национальных инструментов «Ёнгам»: Кан Лиза, Ким Мария, Пак Сен Ми, Пак Э Дя, Пак Алина, Че Ирина***
	25.11.17 - Сахалинский молодёжный фестиваль-конкурс корейской песни - 2017 «Халлю Ёльпхун - Тёплый ветер Кореи»	***Диплом за III место*** ***Вокальное трио: Ли Вероника, Квон Анастасия, Ким Игорь***
		Гран-при ***Вокальный дуэт: Ри Ун Сун, Ли Екатерина***
2018-2019	***28.01.2018 - Школьный конкурс «Виртуозы Сахалина» в рамках X Сахалинского фестиваля - конкурса «Детско-юношеские ассамблеи искусств»*** */школьный/*	***Лауреат III степени*** ***Ансамбль каягымов «Пагён»: Кан Елизавета, Ли Юля, Пак Сен Ми***
		Дипломант ***Че Арина***
	12 - 15.03.2018 - X Сахалинский фестиваль-конкурс «Детско-юношеские ассамблеи искусств» в номинации «Национальные инструменты» */региональный/*	***Лауреат II степени*** ***Ансамбль каягымов «Пагён»: Кан Елизавета, Ли Юля, Пак Сен Ми.***
	27.01.2019 - Школьный конкурс ансамблей народных (национальных) инструментов «Преображение» */школьный/*	***Дипломант*** ***Ансамбль каягымов : Кан Елизавета, Ли Юля, Пак Сен Ми.***

/приложение №7/

В межаттестационный период учащиеся МБУДО «Детская школа искусств «Этнос» с отличием освоили ДООП «Корейское национальное искусство и были удостоены премии «Выпускник» администрации г. Южно - Сахалинска.

№	*Год выпуска*	*Фамилия, имя*	*Результат*	*Награда*
1.	***2016 - 2017***	***Сайто Мика***	***Свидетельство об окончании МБУ ДО «ДШИ «Этнос» с отличием***	***Премия «Выпускник»***
2.	***2017- 2018***	***Ли Екатерина***	***Свидетельство об окончании МБУ ДО «ДШИ «Этнос» с отличием***	***Премия «Выпускник»***
3.	***2017 -2018***	***Ри Ун Сун***	***Свидетельство об окончании МБУ ДО «ДШИ «Этнос» с отличием***	***Премия «Выпускник»***
4.	***2017 -2018***	***Чан Ю Ми***	***Свидетельство об окончании МБУ ДО «ДШИ «Этнос» с отличием***	***Премия «Выпускник»***

3.2. Обеспечение сохранности контингента обучающихся, воспитанников (в межаттестационный период)

- **2013-2014** - процент сохранности контингента составляет 100%
- **2014-2015** - процент сохранности контингента составляет 100%
- **2015-2016** - процент сохранности контингента составляет 93%
- **2016-2017** - процент сохранности контингента составляет 100%
- **2017-2018** - процент сохранности контингента составляет 96%

Учебный год	*Количество учащихся на начало учебного года*	*Количество учащихся на конец учебного года*	*Процент сохранности контингента*
2013 - 2014	***14***	***15***	***100%***
2014 - 2015	***14***	***14***	***100%***
2015 - 2016	***15***	***14***	***93%***
2016 - 2017	***23***	***23***	***100%***
2017 - 2018	***27***	***26***	***96%***

/приложение №8/

РАЗДЕЛ №4. ЛИЧНЫЙ ВКЛАД ПЕДАГОГИЧЕСКОГО РАБОТНИКА В ПОВЫШЕНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ, ТРАНСЛИРОВАНИЕ ОПЫТА В ПЕДАГОИЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВАХ.

4.1. Продукты интеллектуальной деятельности педагога, использование новых образовательных технологий и результаты образовательной деятельности обучающихся (в межаттестационный период)

В 2015 году в рамках реализации ДООП «Корейское национальное искусство» и ДООП «Общее музыкальное развитие» были разработаны авторские программы по учебным предметам: «Вокал», «Вокальный ансамбль», «Основы вокального исполнительства», «Корейский национальный инструмент (каягым)», «Ансамбль корейских национальных инструментов», «Основы инструментального исполнительства». Полный вариант авторских программ можно найти на сайте школы –https://etnos.shl.muzkult.ru по ссылкам - https://etnos.shl.muzkult.ru/media/2018/12/25/1215329675/Korejskij_nacional_ny_j_instrument_kayag_skix_nacional_ny_x_instrumentov.pdf

https://etnos.shl.muzkult.ru/media/2018/12/25/1215329343/Vokal._Osnovy_vokal_nogo_ispolnitel_stva._Vokal_ny_j_ansambl.pdf

Реализация предметов по специализации «Вокальное творчество» направлена на приобщение детей к миру музыки; их творческое, эстетическое и духовно-нравственное развитие; приобретение детьми комплекса знаний, умений и навыков в области вокального исполнительства в эстрадной манере, соло и в составе ансамбля.

Программы по предметам «Корейский национальный инструмент (каягым)», «Ансамбль корейских национальных инструментов», «Основы инструментального исполнительства» разработаны на основе анализа действующих методических разработок, представляет собой совокупность передовых методологических идей, используемых при обучении игры на каягыме в Республике Корея и КНДР, и предназначена для реализации в российской среде.

Ежегодно совместно с учащимися, в течение 5лет, мы выезжаем на стажировку в Государственный центр корейской традиционной музыки Намдо, Республика Корея. В ходе стажировки обучаемся игре на 12 струнном каягыме у профессиональных исполнителей и преподавателей по традиционной музыке. В ходе стажировки отрабатываются новые технические приёмы на 12 струнном каягыме и осваиваются разные ансамблевые формы игры с привлечением других национальных инструментов, например в смешанном ансамблевом составе могут быть струнные, духовые, ударные инструменты: каягым, дансо, дянго, согым.

По учебным предметам ДООП «Корейское национальное искусство» формируется электронное УМК, куда входит: разработки и технологические карты уроков, аудио - видео записи национальных корейских пьес, нотный материал, учебные пособия, иллюстрации, репертуарные планы, записи концертных выступлений, методические материалы.

Аудио- и видеоматериалы по методике обучения игре на 12-струнном каягыме и вокалу, апробируемые в Государственном центре корейской традиционной музыки Намдо, Республика Корея

숙명가야금연주단 제4집
오리엔탈 무드
Oriental Mood of Gayageum 오브 가야금
가야금 선율을 타고
꿈의 길을 가다

제14회 전통예술제전
우리들의 꿈 이야기
夢
2014. 08. 27 wed 7:00pm
국립국악원 예악당

문화관광부선정
보성소리명가
정회천 판소리 고법 발표회
프로그램

토요상설국악공연
우리 음악 우리 춤 3
Saturday Regular Performance of
Korean Music & Dance
국립국악원
토요상설 국악공연
우리 음악 우리 춤 2
Saturday Regular
Performance of
Korean Music & Dance
국립국악원
토요상설국악공연
우리 음악 우리 춤 4
Saturday Regular Performance of
Korean Music & Dance
국립국악원
토요상설 국악공연
우리 음악 우리 춤
Saturday Regula
Performance
Korean Music & Dan
국립국악원

4.2. Транслирование опыта профессиональной деятельности педагогического работника с использованием современных технологий (в межаттестационный период).

В межаттестационный период с 2013 - 2018 год в рамках работы методического объединения «Корейское национальное искусство»:

- **обобщение педагогического опыта работы методического объединения, в составе которого находится преподаватель,** на региональном уровне по теме: «Золотая нить времён», приказ СОНМЦ № 8 от 08.02.2016г.[1] /*приложение №9/*
- **обобщение педагогического опыта работы** на школьном уровне по теме: «Сольная и ансамблевая игра на национальном корейском инструменте каягым», приказ МБУДО «ДШИ «Этнос» №8-ОД от 18.01.2016 г.[2] /*приложение №10*/
- **обобщение педагогического опыта работы** на муниципальном уровне по теме: «Сольная и ансамблевая игра на национальном корейском инструменте каягым», приказ Управления культуры № 36 от 24.03.2017г. /*приложение №11/*
- **публикация Чео Н.С.** Обучение игре на на корейском национальном инструменте каягым в сольном и ансамблевом исполнении// Остров талантов: муниципальный журнал № 3 /г. Южно-Сахалинск: 2018.-с.52-56
- **публикация статьи Чео Н.С.** Особенности обучения игре на корейском национальном инструменте каягым?[3] №7058 от 28.05.2018 /*приложение №12/*
- **публикация статьи Чео Н.С.** Основные приёмы звукоизвлечения при игре на 12- струнном каягыме // Музыкальное образование сегодня: опыт, поиски, проблемы / г. Южно-Сахалинск: 2015. с.92-96 /*приложение №13/*
- **публикация статьи Чео Н.С.** Особенности сольной и ансамблевой игры на корейском национальном инструменте каягым // Золотая нить времён (изучение, воссоздание и популяризация национального танцевального и музыкального искусства Кореи)/ г. Южно-Сахалинск: 2016. с.50-57 /*приложение№14/*
- **публикация статьи Чео Н.С.** Обучение игре на корейском национальном инструменте - каягым в сольном и ансамблевом исполнении // Музыкальное образование сегодня: опыт, поиски, проблемы /г. Южно-Сахалинск: 2017. с.61-64 /*приложение№15/*
- **открытый урок в рамках обобщения педагогического опыта на муниципальном уровне** по теме: «Технология обучения игры на корейском инструменте каягым в сольном и ансамблевом исполнении», сертификат /*приложение №16/*
- **открытый урок** по теме «Развитие умений и навыков в исполнении основных приемов игры на 12-струнном каягыме», сертификат /*приложение №16-а/*

[1] https://etnos.shl.muzkult.ru/media/2018/09/05/1231830698/Obobshh_pedagogicheskogo_opyta_2014-2018.pdf
[2] https://etnos.shl.muzkult.ru/media/2018/09/05/1231830698/Obobshh_pedagogicheskogo_opyta_2014-2018.pdf
[3] https://dlyapedagoga.ru/servisy/publik/publ?id=7058

РАЗДЕЛ 5. УЧАСТИЕ В РАБОТЕ МЕТОДИЧЕСКИХ ОБЪЕДИНЕНИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ ОРГАНИЗАЦИЙ, В РАЗРАБОТКЕ ПРОГРАММНО - МЕТОДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА, ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОНКУРСАХ.

5.1. Участие педагогического работника в профессиональных конкурсах, в том числе работа в жюри конкурсов, фестивалей, экспертных комиссиях (в межаттестационный период)

В период с 2014 по 2017 год работа в составе аттестационной комиссии для проведения мероприятий промежуточной аттестации по учебным предметам: «Национальный инструмент», «Ансамбль корейских ударных инструментов», «Основы инструментального исполнительства (национальный инструмент)», «Вокал», «Вокальный ансамбль»

- ✓ Приказ МБУДО «ДШИ «Этнос» № 69 - ОД от 26 сентября 2014 г. «О назначении экспертных групп аттестационной комиссии для проведения мероприятий промежуточной и итоговой аттестации на 2014-2015 учебный год»
- ✓ Приказ МБУДО «ДШИ «Этнос» № 97 - ОД от 12октября 2015 г. «О назначении экспертных групп аттестационной комиссии для проведения мероприятий промежуточной аттестации на 2015-2016 учебный год»
- ✓ Приказ МБУДО «ДШИ «Этнос» № 113 - ОД от 07сентября 2016 г. «О назначении экспертных групп аттестационной комиссии для проведения мероприятий промежуточной аттестации на 2016-2017 учебный год»
- ✓ Приказ МБУДО «ДШИ «Этнос» №157 - ОД от 08 ноября 2017 г. «О назначении экспертных групп аттестационной комиссии для проведения мероприятий промежуточной аттестации на 2017-2018 учебный год»
- ✓ Приказ МБУДО «ДШИ «Этнос» № 119 - ОД от 08 ноября 2018 г. «О проведении мероприятий промежуточной аттестации учащихся ДШИ «Этнос» за 1 полугодие 2018-2019 учебного года» */приложение №17/*

В межаттестационный период была приглашена в качестве жюри на конкурс-фестиваль корейской песни, организованный «Уримал Бансон» КТВ, руководитель Ким Чун Дя */приложение №18/*

5.2. Личностное участие в подготовке проведении мероприятий, проектов (концерты, торжественные вечера, праздничные мероприятия, выставки и др.) в межаттестационный период.

С 2013 по 2018 год учащиеся преподавателя ежегодно принимают участие в концертных выступлениях.

Это отчетные концерты, просветительские, тематические концерты, музыкальные открытки, концерты выпускников, муниципальный проект «Музыка и дети», в которых приняли участие солисты, ансамбли, дуэты, трио.

Также показана деятельность преподавателя (концертмейстера) и концертная деятельность. В таблице ниже представлены все мероприятия.

Наименование мероприятия, место проведения	***Участники***
2013-2014 учебный год	
27.10.2013 Концерт «Посвящение первоклассников» Зал ДШИ «Этнос»	У Яна - 3класс (каягым)
14.12.2013 Концерт, посвящённый Восточному новому году ДК «Родина»	Ли Екатерина, Сайто Мика, Чан Ю Ми - ансамбль каягымов (5-6) класс
22.05.2014 Выпускной концерт на ОРЭВ ОКНИ Зал ДШИ «Этнос»	Пак Сен Ми - 2класс (каягым)
2014-2015 учебный год	
12.10.2014 Подготовка и проведение мероприятия встречи с учащимися и преподавателями из государственной школы корейского традиционного искусства г. Сеула	Преподаватели МО «КНИ»
05.11.2015 Концерт в рамках встречи с учащимися Гимназии №2 Зал ДШИ «Этнос»	Чун Катя - 7класс
2015-2016 учебный год	
21.03.2015 Концерт учебно-творческих коллективов и ансамблей малых форм МБОУДОД «ДШИ «Этнос» в рамках муниципального творческого проекта «Музыка и дети» - 2015 СОШ №23	Пак Сен Ми, Кан Елизавета - ансамбль каягымов 3кл.
26.04.2015 Выпускной экзамен отделения корейского национального искусства ДШИ «Этнос» «Апрельская весна» ДК «Родина»	Ли Екатерина, Ри Элина, Чан Ю Ми, Сайто Мика - ансамбль каягымов (6-7) кл.
26.05.2015 Итоговый концерт учащихся класса «Ручеёк» МО «КНИ» Зал ДШИ «Этнос»	Кан Елизавета, Пак Сен Ми, Ким Мария - ансамбль каягымов (3кл).
31.10.2015 Концерт «Посвящение первоклассников» ККЦ	Кан Елизавета, Пак Сен Ми, Ким Мария, Пак Э Дя, Пак Алина, Че Ирина - ансамбль корейских национальных инструментов (3 кл).
08.02.2016 Юбилейный концерт (20лет) отделения корейского национального искусства ДШИ «Этнос» в рамках областного обобщения опыта работы Конгресс холл Столица	Ли Екатерина, Ри Элина (дуэт каягымов), Ри Ю Ми, Сон Юлия, Островская Ева, Че Арина - ансамбль «Пагён».
11.02.2016 Праздник «Соллаль» Сахалинская областная универсальная научная библиотека	Ли Екатерина, Ри Элина - дуэт каягымов «Мучиге» (7кл.)
29.02.2016 Концерт МО «КНИ» в рамках встречи с делегацией	Ли Екатерина, Ри Элина - дуэт каягымов «Мучиге» (7кл.)

КНДР	Ри Ю Ми, Сон Юлия, Островская Ева, Че Арина - ансамбль «Пагён».
02.03.2016 Гала - концерт победителей городского этапа прослушивания в рамках IX Сахалинского фестиваля - конкурса «Детско - юношеские ассамблеи искусств» ЦДМШ	Ри Ю Ми, Сон Юлия, Островская Ева, Че Арина - ансамбль «Пагён».
26.04.2016 Концерт 1 класса МО КНИ «Ступеньки к мастерству» Зал ДШИ «Этнос»	Ведущая концерта Чео Н.С.
28.04.2016 Концерт 1 и 2 класса МО КНИ «Ступеньки к мастерству» Зал ДШИ «Этнос»	Ведущая концерта Чео Н.С. Ким Игорь - вокал, Кузнецов Владимир - вокал.
19.05.2016 «Выпускной на ОРЭВ» МО КНИ Зал ДШИ «Этнос»	Кан Елизавета, Пак Сен Ми, Ким Мария, Пак Э Дя, Пак Алина, Че Ирина - ансамбль корейских национальных инструментов (3кл.)
2017-2018 учебный год	
02.12.2017 Концерт в рамках встречи с делегацией из провинции Канвондо (Республика Корея) Зал ДШИ «Этнос»	Пак Сен Ми, Кан Елизавета, Ли Юлия, Сон Юлия - ансамбль каягымов «Пагён» (5-6 кл.)
10.02.2018 Празднование Восточного нового года К-pop-2018 среди школьников и студентов Сахалинской области, проводимого в рамках цикла мероприятий «Университетские субботы» в СахГУ	Ли Вероника, Юн И Су-вокальный дуэт (2кл.)
18.02.2018 Празднование Восточного Нового года «От традиций к современности» ДК «Родина»	Фотозона - Чео Н.С. Ли Екатерина, Ри Элина, Квон Анастасия, Ли Вероника, Ким Игорь - вокальный ансамбль «Glory» Флеш-моб
14.05.2018 Выпускной экзамен по предмету «Корейский национальный танец» в рамках отчётного концерта МО «Корейское национальное искусство» ГДК «Родина»	Пак Сен Ми, Кан Елизавета, Ли Юлия - ансамбль каягымов «Пагён» (5-6-7кл.) Ли Екатерина, Ри Элина, Квон Анастасия, Ли Вероника, Юн И Су - вокальный ансамбль «Glory»
18.05.2018 Концерт учащихся 1,3 классов МО «КНИ» «Ступеньки к мастерству» Зал ДШИ «Этнос»	Ли Дарина - каягым (1кл.) Пак Полина - каягым (2кл.) Ким Игорь, Чен Ю Дин - вокальный дуэт (1,3кл.)
25.05.2018 Концерт учащихся 2 класса «Ступеньки к мастер ству и выпускной концерт ОРЭВ Зал ДШИ «Этнос»	Кузнецов Владимир - вокал (3кл.) Ким Регина, Со Дарья, О Диана, Цой Анна - ансамбль кагымов (2кл.)
20.08.2018 Встреча делегации из Республики Корея, помощь и поддержка в проведении концерта, посвящённого	Преподаватели МО «КНИ»

фестивалю дружбы между Россией и Республикой Корея	
07.09.2018 Выступление на презентации литературного сборника произведений сахалинских корейских авторов «узоры судьбы» ККЦ	Пак Сен Ми, Кан Елизавета - дуэт каягымов (7кл.)
02.11.2018 Выступление на фестивале по приготовлению восточных блюд Ресторан Азия (Мегапалас)	Пак Сен Ми, Кан Елизавета - дуэт каягымов (7кл.)
07.02.2019 Выступление на открытии выставки детского рисунка «Культура моего народа» Сахалинский областной художественный музей	Пак Сен Ми, Кан Елизавета, Ли Юлия-ансамбль каягымов «Пагён».

/приложение №19/

5.3. Участие в деятельности профессиональных ассоциаций, союзов и сетевых сообществ, экспертных групп (региональных предметных комиссий, по аттестации педагогических работников и т.п.) по направлению деятельности

В межаттестационный период с 2015 по 2018 гг. принимала активное участие в комиссиях по набору детей для обучения в МБУДО «Детская школа искусств «Этнос»

- Приказ МБУДО «ДШИ «Этнос» №39-ОД от 24.04.2015 г. «О приёме и отборе детей для обучения в МБОУДОД «ДШИ «Этнос»
- Приказ МБОУДОД «ДШИ «Этнос» №64-ОД от 24.08.2015 г. «О подготовке и организации начала 2015 - 2016 учебного года, о дополнительном наборе детей для обучения по дополнительным общеобразовательным программам в ДШИ «Этнос» с 1 сентября 2015 г.
- Приказ МБУДО «ДШИ «Этнос» №39-ОД от 05.04.2016 г. «О наборе детей для обучения в ДШИ «Этнос» по дополнительным общеобразовательным программам с 1 сентября 2016 г.
- Приказ МБУДО «ДШИ «Этнос» №83-ОД от 22.08.2016 г. «О дополнительном наборе детей для обучения по дополнительным общеобразовательным программам в ДШИ «Этнос» с 1 сентября 2016 г.
- Приказ МБУДО «ДШИ «Этнос» №41-ОД от 31.03.2017 г. «Об организации приёма на обучение по дополнительным общеобразовательным программам с 1 сентября 2017 г.

/приложение №20/