Департамент культуры администрации г. Южно – Сахалинска Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств «Этнос»





РАЗДЕЛ 1. ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СТАТУС

РАЗДЕЛ 1. ПЕРСОНАЛЬНЫЕ ДАННЫЕ

Фамилия, имя, отчество Пинещенко Анна Александровна (Ванюшина Анна Александровна)*

Год рождения 7 мая 1982 год

Наименование организации, Муниципальное

осуществляющей дополнительного образования «Детская школа искусств

образовательную деятельность в «Этнос» соответствии с Уставом 693007, Россия, г. Южно – Сахалинск, ул.

Тихоокеанская 30А

Тел./факс: (4242) 22-02-90 e- mail: Eidinova-ethnos@mail.ru

Наименование должности в преподаватель

соответствии с трудовой

книжкой

Сведения об образовании Среднее профессиональное образование:

Сахалинское училище искусств, 2001г.

Специальность «Инструментальное исполнительство

бюджетная

организация

(домра)»;

Квалификация «Артист оркестра (ансамбля), преподаватель, руководитель творческого коллектива»

/приложение №1/

Квалификационная категория Первая квалификационная категория /приказ

Министерства образования Сахалинской области от

31.01.2014 №114-ОД/

Стаж педагогической работы

Стаж работы в данной

организации

14 лет 9 лет

Повышение квалификации за последние 3 года

- АНО ДПО «Институт дистанционного повышения квалификации гуманитарного образования» Тема: «Психолого педагогические основы деятельности музыкального руководителя в условиях реализации ФГОС» /удостоверение 54240330289, №3041, от 17 августа 2016 г., объем 72 ч./
- **ГБПОУ** «**Сахалинский колледж искусств**» Тема: «Психолого педагогические особенности работы с детьми инвалидами и с детьми с ограниченными возможностями здоровья» /удостоверение 652403589595, №985, от 28 марта 2017 г., объем 17 ч./
- ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств» Тема: «Психолого педагогические компетенции преподавателя творческих дисциплин, концертмейстера. Методика обучения игре на балалайке, работы концертмейстера» /удостоверение 652403589793, №1143, от 15 мая 2017 г., объем 50 ч. /
- **ГБПОУ** «**Сахалинский колледж искусств**» Тема: «Инновационные технологии в музыкальной педагогике. Музыкальная грамота в движениях» /удостоверение 652405743545 №2041, от 3 ноября 2018 г., объем 24 ч./ /приложение№2/

Награды, грамоты, благодарственные письма за межаттестационный период

- **Почетная грамота управления культуры администрации г. Южно -**Сахалинска за добросовестный труд, успехи в обучении учащихся, активную творческую деятельность и в связи с Днем работника культуры, март 2014 г.;
- Благодарственное письмо управления культуры администрации г. Южно Сахалинска за успешную подготовку участников городского этапа V областного смотра конкурса ансамблей народных инструментов «Преображение», февраль 2015 г.;
- Благодарность Министерства культуры Сахалинской области, Сахалинского областного научно методического центра по образованию в сфере культуры и искусства за творческую инициативу и высокий уровень подготовки участников V областного смотра конкурса ансамблей народных инструментов образовательных учреждений культуры и искусства Сахалинской области «Преображение», весомый вклад в реализацию проекта «Творческая одаренность», 15 17 марта 2015 г.;
- Благодарственное письмо управления культуры администрации г. Южно-Сахалинска за подготовку учащихся в городском этапе прослушивания в рамках IX Сахалинского фестиваля – конкурса «Детско – юношеские ассамблеи искусств», 2016 г.;
- Благодарность Министерства культуры и архивного дела Сахалинской области, Сахалинского областного научно методического центра по образованию в сфере культуры и искусства за успешную подготовку участников IX Сахалинского фестиваля конкурса «Детско юношеские ассамблеи искусств», 20-25 марта 2016 г.;
- Почетная грамота Городской Думы за высокий профессионализм,
 целеустремленность, активную музыкально просветительскую деятельность, высокие показатели по художественному воспитанию и образованию подрастающего поколения и в связи с профессиональным праздником Днем работника культуры Российской Федерации, 2016 г.;
- **Благодарность** «**Академии фонда Владимира Спивакова** «Дети детям. Сахалин» за участие над проектом, 3-7 декабря 2016 г.;
- Благодарственное письмо управления культуры администрации г. Южно Сахалинска за успешную подготовку участников городского конкурса ансамблей (оркестров) народных (национальных) инструментов «Преображение», март 2017 г.;
- Благодарственное письмо Творческого объединения «Триумф» при информационной поддержке Министерства по культуре РФ за высокий профессиональный уровень в подготовке участников XXIII Международного фестиваля конкурса музыкально художественного творчества «Праздник детства» и плодотворное сотрудничество, 16 19 марта 2017 г., г. Санкт Петербург;
- **Благодарность ФГБОУ** «**Всероссийский детский центр** «**Океан**» за помощь в подготовке участников XVII Всероссийского фестиваля национального творчества «Этнокруг» 2017, декабрь 2017 г., г. Владивосток;
- Благодарность Министерства культуры и архивного дела Сахалинской области, Сахалинского областного научно методического центра по образованию в сфере культуры и искусства за успешную подготовку участников X Сахалинского фестиваля конкурса «Детско юношеские ассамблеи искусств» в номинации «Народные инструменты» 12 15 марта 2018 г.;
- Благодарственные письма ГБУ «Сахалинского областного реабилитационного центра для инвалидов», февраль, март, май 2018 г.;
- Благодарственное письмо Министерства культуры и архивного дела Сахалинской области за высокие достижения в профессиональной деятельности, вклад в развитие культуры Сахалинской области и в честь Дня работника культуры, март 2018 г.;
- Благодарность Министерства культуры и архивного дела Сахалинской области,

Сахалинского областного научно – методического центра по образованию в сфере культуры и искусства за сотрудничество и большой вклад в проведение Сахалинской творческой школы «Вдохновение – 2018», 3 сентября 2018 г.

/приложение №3/

E-mail: anya-san82@mail.ru

Адрес персонального интернет-

pecypca

РАЗДЕЛ 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ ПО ИТОГАМ МОНИТОРИНГОВ, ПРОВОДИМЫХ ОРГАНИЗАЦИЕЙ

2.1. Обеспечение выполнения дополнительной образовательной программы

Образовательные программы по учебным предметам «Музыкальный инструмент: народный (домра, балалайка)», «Народный инструмент: домра, балалайка», «Основы инструментального исполнительства (балалайка, домра)» в рамках реализации ДПОП «Музыкальный фольклор», ДООП «Русский фольклор» и «Общее музыкальное развитие» выполнялась в полном объеме согласно учебному плану и графику МБУДО «ДШИ «Этнос» /приложение №4/

2.2. Результаты освоения обучающимися образовательных программ по итогам мониторингов, проводимых организацией.

По итогам мониторингов за период с 2013 по 2018 год можно отметить стабильно высокие результаты в освоении обучающимися образовательной программы по учебным предметам «Музыкальный инструмент: народный (домра, балалайка)» и «Народный инструмент: домра, балалайка», «Основы инструментального исполнительства (домра, балалайка)» в рамках реализации ДПОП «Музыкальный фольклор», ДООП «Русский фольклор» и ДООП «Общее музыкальное развитие». Неуспевающие дети в освоении образовательных программ по учебному предмету отсутствуют.

Результаты освоения учебного предмета

Учебный год	2013 - 2014	2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018
Количество	29	34	26	28	23
учащихся на конец					
учебного года					
Количество	16	12	10	14	13
учащихся					
обучающихся на					
«отлично»					
Количество	12	20	16	14	10
учащихся					
обучающихся на					
«хорошо»					
Количество	1	2	-	-	-

учащихся обучающихся на «удовлетворительно»					
К3	96%	94%	100%	100%	100%
yo .	100%	100%	100%	100%	100%

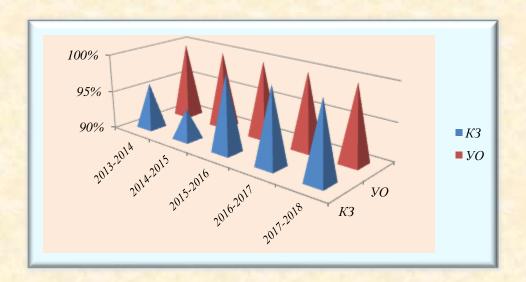
2.3. Динамика результатов освоения обучающимися образовательных программ по итогам мониторингов, проводимых организацией

Показатель качества знаний за межаттестационный период с 2013 по 2018 год по учебным предметам «Музыкальный инструмент: народный (домра, балалайка)» в рамках реализации ДПОП «Музыкальный фольклор», «Народный инструмент: домра, балалайка» в рамках реализации ДООП «Русский фольклор», «Основы инструментального исполнительства (домра, балалайка)» в рамках реализации «Общее музыкальное развитие» увеличился с 96% в 2013 году до 100% в 2018 году.

Показатель уровня обученности по учебным предметам «Музыкальный инструмент: народный (домра, балалайка)» в рамках реализации ДПОП «Музыкальный фольклор», «Народный инструмент: домра, балалайка» в рамках реализации ДООП «Русский фольклор», «Основы инструментального исполнительства (домра, балалайка)» в рамках реализации ДООП «Общее музыкальное развитие» за межаттестационный период с 2013 по 2018 год составил стабильно 100% результат.

Все это можно увидеть на диаграммах соотношения показателей качества знаний и уровня обученности за 5 лет в период с 2013 по 2018 год.

Мониторинг качества знаний и уровня обученности по предмету



РАЗДЕЛ 3. ВЫЯВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ СПОСОБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

3.1. Результаты участия обучающихся под руководством педагогического работника в конкурсах, фестивалях

В течении пяти лет учащиеся преподавателя принимали участие в конкурсах разного уровня: школьного, муниципального, областного, всероссийского (очно и дистанционно), международного (дистанционно) уровней. За межаттестационный период ансамблевые составы завоевали 38 дипломов, в том числе 15 участников стали Лауреатами I, II и III степени.

Результаты конкурсной работы преподавателя

Учебный год	Наименование фестиваля, конкурса, статус	Результат участия
2013-2014	29.02.14 — Городской конкурс «Виртуозы Сахалина» в рамках VIII Сахалинского фестиваля «Детско — юношеские ассамблеи искусств» /муниципальный/	Дипломант Лукьянчук Татьяна
2014 - 2015	25.02.15 — Городской этап V областного смотра — конкурса ансамблей народных инструментов «Преображение» /муниципальный/	Лауреат I степени Ансамбль русских народных инструментов: Стихарюк Егор, Пухов Степан, Ванюшина А.А. Лауреат II степени Трио домристов: Лукьянчук Татьяна, Масютина Полина, Ванюшина А. А. Лауреат III степени Квартет домристов:
	16-17.03.15 – V областной смотр – конкурс ансамблей народных инструментов образовательных учреждений культуры и	Габрикова Валерия, Першина Арина, Алексеева Ангелина, Филимонова Анастасия Лауреат II степени Ансамбль русских народных инструментов: Стихарюк Егор, Пухов Степан,
	искусства Сахалинской области «Преображение» /региональный/	Ванюшина А.А. Дипломант Трио домристов: Лукьянчук Татьяна, Масютина Полина, Ванюшина А. А. Квартет домристов: Габрикова Валерия, Першина Арина, Алексеева Ангелина, Филимонова Анастасия
2015 - 2016	24.02.16 – Городской этап прослушивания в рамках IX Сахалинского фестиваля –	Диплом победителя Трио домристов: Родыгина Алена, Даринская Алина,

	конкурса «Детско – юношеские ассамблеи искусств»	Масютина Полина
	/муниципальный/	
	20-25.03.16 – IX Сахалинский	Лауреат III степени
	фестиваль - конкурс «Детско –	Трио домристов: Родыгина
	юношеские ассамблеи искусств»	Алена, Даринская Алина,
	/региональный/	Масютина Полина
2016-2017	01.04.17 – Городской конкурс	Лауреат I степени
	(ансамблей) народных	Трио домристов: Шубникова
	(национальных) инструментов	Варвара, Долгова Алена,
	«Преображение» /муниципальный/	Сероштанова Анастасия
		Лауреат II степени
		Инструментальный дуэт:
		Петрова Ульяна, Храмогина Юлия
		Лауреат III степени
		Квартет балалаечников:
		Костина Алена, Косыгин
		Сергей, Токранов Ян, Фролов
		Андрей
		Дипломант
		Трио домристов: Першина
		Арина, Филимонова
		Анастасия, Пинещенко А.А.
2017-2018	13.11 – 03.12.17 – Конкурс	Лауреат III степени
	«Гудящий Этнокруг» в рамках	Дуэт домристов: Першина
	XVII Всероссийского фестиваля	Арина, Филимонова
	национального творчества	Анастасия
	«Этнокруг» - 2017	
12-15.03.18	/всероссийский/ X Сахалинский фестиваль –	Дипломант
12-13.03.10	конкурс «Детско – юношеские	Квартет домристов:
	ассамблеи искусств»	Першина Арина, Габрикова
	/региональный/	Валерия, Максимова Ольга,
	T constitutions	Макарова Анастасия
		Квартет балалаечников:
		Косыгин Сергей, Токранов Ян,
		Фролов Андрей, Пинещенко
		A.A.
/2000 - 2000 - No.5/		

/приложение №5/

В межаттестационный период учащиеся оканчивали МБУДО «Детская школа искусств «Этнос» с отличием и были награждены премиями администрации г. Южно –Сахалинска.

N₂	Год выпуска	Фамилия, имя	Результат	Награда
1.	2016 - 2017	Храмогина Юлия	Свидетельство об окончании МБУ ДО «ДШИ «Этнос» с отличием	Премия «Выпускник»
2.	2017 - 2018	Мурашов Артем	Свидетельство об окончании МБУ ДО «ДШИ «Этнос» с отличием	Премия «Выпускник»

3.2. Обеспечение сохранности контингента обучающихся, воспитанников (в межаттестационный период)

В период с 2013г. по 2018г. сохранность контингента учащихся по учебным предметам «Музыкальный инструмент: народный (домра, балалайка)», «Народный инструмент: домра, балалайка», «Основы инструментального исполнительства (домра, балалайка)» в рамках реализации ДПОП «Музыкальный фольклор», ДООП «Русский фольклор», ДООП «Основы музыкального развития» выросла в показателе с 91% в 2013 году до 100% в 2018 году. Отсев учащихся происходил по объективным причинам: смена места жительства родителей, медицинские показатели, выбор родителей других приоритетов дальнейшем обучении.

Сохранность контингента по учебному предмету

Учебный год	Количество	Количество	Процент
	учащихся на начало	учащихся на конец	сохранности
	учебного года	учебного года	контингента
2013 - 2014	32	29	91%
2014 - 2015	36	34	94%
2015 - 2016	27	26	96%
2016 - 2017	30	29	97%
2017 - 2018	25	25	100%

/приложение №6/

РАЗДЕЛ 4. ЛИЧНЫЙ ВКЛАД ПЕДАГОГИЧЕСКОГО РАБОТНИКА В ПОВЫШЕНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ, СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ, ТРАНСЛИРОВАНИЕ ОПЫТА В ПЕДАГОГИЧЕКИХ КОЛЛЕКТИВАХ

4.1. Продукты интеллектуальной деятельности педагога, использование новых образовательных технологий и результаты образовательной деятельности обучающихся (в межаттестационный период)

Исходя из используемой программы обучения, запросов обучающихся и их родителей, в классе планомерно ведется работа, направленная на усовершенствование методики преподавания игре на народных инструментах (домра, балалайка) у детей младшего, среднего и старшего школьного возраста. Данная работа направлена на развитие у детей образного мышления, стабильного интереса к изучаемому предмету, исполнительских умений, умения коллективной работы и навыка публичных выступлений.

На уроках используются мультимедийные презентации, прослушивание аудиозаписей в целях демонстрации изучаемого материала. Работа со следующими интернет — сайтами: www. notomania. Ru; notes. tarakanov. Net; www.web-4-u.ru и многими другими позволяет находить новый материал для составления репертуара учащихся и освоения современных методов и приемов обучения, в том числе для детей, имеющих особые способности для

обучения игре на баяне и детей с ограниченными возможностями здоровья. УМК планомерно пополняется учебно-методическими пособиями, проводятся открытые уроки и мастер-классы на уровне школьного методического объединения.

4.2. Транслирование опыта профессиональной деятельности педагогического работника с использованием современных технологий (в межаттестационный период)

В межаттестационный период с 2013 – 2018 год в рамках работы методического объединения «Русские народные инструменты»:

- обобщение передового педагогического опыта работы методического объединения «Русские народные инструменты» преподавателей МБУДОД «Детская школа искусств «Этнос», сертификат Министерства культуры Сахалинской области, Сахалинского областного научно методического центра по образованию в сфере культуры и искусства, 7 ноября 2014 г.¹ /приложение №7/
- обобщение педагогического опыта работы на школьном уровне по теме: «Система работы над музыкальным образом в младших классах», приказ МБУДО «ДШИ «Этнос» №42-ОД от 10.05.2018 г. ² /приложение №8/
- проведение мастер класса преподавателей по классу домры и балалайки по теме: «Взаимодействие преподавателей, как средство развития творческого потенциала учащихся», 16 декабря 2015 г.- приказ /приложение №9/
- участие в мастер классе Забавской Е.И. старшего преподавателя кафедры струнных народных инструментов Российской академии музыки имени Гнесиных, лауреата международных и всероссийских конкурсов в рамках Академии фонда Владимира Спивакова «Дети детям. Сахалин.» по теме: «Искусство игры на народных инструментах», 3-7 декабря 2016 г.
- проведение открытого урока на школьном уровне в рамках обобщения педагогического опыта работы по теме: «Образная и техническая составляющие в изучении программной музыки», сертификат /приложение №10/
- публикация. Пинещенко А.А. Образно технические составляющие в изучении программной музыки// Палитра методических идей: межмуниципальный сборник методических разработок конспектов уроков /сост.Н.Н.Пилипенко,О.В.Краснянская, В.А. Фарфутдинова, г.Холмск:2018.-с.54-58 /приложение №11/
- презентация сборника «Обработки детских народных песен и танцев для маленьких домристов в сопровождении фортепиано»

https://etnos.shl.muzkult.ru/img/upload/1449/documents/Obobshh_pedagogicheskogo_opyta_2014-2018.pdf

https://etnos.shl.muzkult.ru/img/upload/1449/documents/Obobshh_pedagogicheskogo_opyta_2014-2018.pdf

РАЗДЕЛ 5. УЧАСТИЕ В РАБОТЕ МЕТОДИЧЕСКИХ ОБЪЕДИНЕНИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ ОРГАНИЗАЦИЙ, В РАЗРАБОТКЕ ПРОГРАММНО – МЕТОДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА, ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОНКУРСАХ.

5.1. Участие педагогического работника в профессиональных конкурсах, в том числе работа в жюри конкурсов, фестивалей, экспертных комиссиях (в межаттестационный период)

В межаттестационный период в составе ансамбля русских народных инструментов принимала участие в конкурсах школьного, городского, областного, международного уровня под руководством Миловой В.Х. и Баранниковой Е.Г., Заслуженных педагогов Сахалинской области, в которых были завоеваны высшие награды - Гран -При.

Дата	Мероприятие	Вид участия
25 февраля 2015	Городской этап V областного смотра — конкурса ансамблей народных инструментов «Преображение»	Гран -При Ансамбль русских народных инструментов: Танненберг Екатерина, Долгушина Василиса, Козопасова Ксения, Шевченко Ольга, Краснова Ирина, Сехина Полина, Волгина Валерия, Ворохова Юлия, Ванюшина А.А преп. Милова В.Х., Баранникова Е.Г.
16-17марта 2015	V областной смотр-конкурс ансамблей народных инструментов образовательных учреждений культуры и искусства Сахалинской области «Преображение»	Лауреат I степени Ансамбль русских народных инструментов: Танненберг Екатерина, Долгушина Василиса, Козопасова Ксения, Шевченко Ольга, Краснова Ирина, Сехина Полина, Волгина Валерия, Ворохова Юлия, Ванюшина А.А преп. Милова В.Х., Баранникова Е.Г.
1-4 марта 2017	Городской конкурс ансамблей (оркестров) народных (национальных) инструментов «Преображение»	Гран - При Ансамбль русских народных инструментов: Долгушина Василиса, Козопасова Ксения, Краснова Ирина, Танненберг Екатерина, Шевченко Ольга, Масютина Полина, Пинещенко А.А., рук. Баранникова Е.Г., Милова В.Х.
15- 23 марта 2017	XXIII Международный конкурс – фестиваль музыкально – художественного творчества «Праздник детства»	Гран -При Ансамбль русских народных инструментов: Долгушина Василиса, Козопасова Ксения, Краснова Ирина, Танненберг Екатерина, Шевченко Ольга, Масютина Полина, Пинещенко А.А., рук. Баранникова Е.Г., Милова В.Х.

/приложение №12/

В период с 2015 по 2017 год была в составе аттестационной комиссии для проведения мероприятий промежуточной аттестации по учебным предметам «Народный инструмент», «Основы инструментального исполнительства (народный инструмент)»

- Приказ МБУДО «ДШИ «Этнос» №97-ОД от 12 октября 2015 г. «О назначении экспертных группы аттестационной комиссии для проведения мероприятий промежуточной аттестации на 2015-2016 учебный год»
- Приказ МБУДО «ДШИ «Этнос» №113-ОД от 7 сентября 2016 г. «О назначении экспертных групп для проведения мероприятий промежуточной аттестации на 2016 2017 год /приложение № 13/

В межаттестационный период состояла в организационных комитетах по подготовке и организации конкурсов и праздничных мероприятий:

- Школьный конкурс ансамблей народных (национальных) инструментов «Преображение», 2017 г., приказ МБУДО «ДШИ «Этнос» №194-ОД от 29.12.2016 г.
- I Открытый конкурс детских и молодежных хоровых коллективов, 2018 г., приказ
 МБУДО «ДШИ «Этнос» №147-ОД от 02.11.2017 г.
- Праздничное мероприятие, посвященное Дню первоклассника и награждению лидеров школьного рейтинга учебных и внеучебных достижений учащихся за 2017 2018 учебный год в рамках празднования Дня рождения школы, 2018 г., приказ МБУДО «ДШИ «Этнос» №11-ОД от 10.10.2018 г.

5.2. Личное участие в подготовке и проведении творческих мероприятий, проектов (концерты, торжественные вечера, праздничные мероприятия) в межаттестационный период

В период с 2013 по 2017 год в качестве иллюстратора оркестра участвовала в учебно – творческой лаборатории «Сахалинский сводный оркестр русских народных инструментов» под руководством Новикова А.А., Заслуженного работника культуры РФ, Заслуженного работника культуры Сахалинской области.

В 2017 и 2018 году участвовала в Сахалинской творческой школе «Вдохновение» в качестве преподавателя учебно — творческой мастерской «Русские народные инструменты» под руководством Миловой В.Х., Заслуженного педагога Сахалинской области.

За период с 2013 – 2018 год учащиеся преподавателя и сам преподаватель в составе ансамбля русских народных инструментов принимали участие в концертах школьного, муниципального, областного, всероссийского и международного уровней.

В межаттестационный период количество концертов составляет, в которых приняли участие солисты и ансамбли малых форм составляют 65 концертных выступлений.

Дата	Мероприятие, место проведения	Вид участия
	2014-2015	
12.10.14	Концертное выступление в рамках встречи	Ансамбль русских народных
	учащихся Государственной школы	инструментов:
	традиционного искусства Республики	Сехина Полина, Танненберг
	Корея (г. Сеул) и ДШИ «Этнос»	Екатерина, Ворохова Юлия,
	nopen (c. ceyii) u Alliii (Smitter)	Волгина Валерия, Краснова Ирина,

		/г. Южно – Сахалинск, ККЦ/	Огай Диана, Бондарь Анна, Чупина Ольга, Дьячков О.А., Ванюшина А.А., рук. Милова В.Х.
	07.11.14	Обобщение опыта работы МО «Русские	Оркестр русских народных
	07.11.14	народные инструменты» МБОУДОД	инструментов (в качестве
			иллюстратора оркестра)
		«ДШИ «Этнос» «От талантливого	Ансамбль русских народных
		педагога к талантливому ученику»	инструментов:
		/г. Южно -Сахалинск, ГДК «Родина»/	Сехина Полина, Танненберг
			Екатерина, Ворохова Юлия,
			Волгина Валерия, Краснова Ирина,
			Огай Диана, Бондарь Анна, Чупина
			Ольга, Дьячков О.А., Ванюшина А.А.,
			рук. Милова В.Х., Баранникова Е.Г.
ŀ	22.03.15	Концерт «Память сердца», посвященный	Трио домристов:
	22.00.10	70-летию Победы	Лукьянчук Татаьяна, Масютина
		/ГДК «Родина»/	полина, Ванюшина А.А., преп.
		71 ДК «1 обини///	Пинещенко А.А., конц. Он. О.М.
			Ансамбль русских народных
			инструментов: Танненберг
			Екатерина, Долгушина Василиса,
			Козопасова Ксения, Шевченко Ольга,
			Краснова Ирина, Сехина Полина,
			Волгина Валерия, Ворохова Юлия,
			Ванюшина А.А., рук. Милова В.Х.,
			Баранникова $E.\hat{\Gamma}$.
	23.04.15	Концерт – презентация достижений	Ансамбль русских народных
		участников проекта «Творческая	инструментов: Танненберг
		одаренность» «Сахалин – Родина моя»	Екатерина, Долгушина Василиса,
		/г. Южно – Сахалинск, МТЦ им. А.П. Чехова/	Козопасова Ксения, Шевченко Ольга,
		,	Краснова Ирина, Сехина Полина,
			Волгина Валерия, Ворохова Юлия,
			Ванюшина А.А., рук. Милова В.Х.,
-		2015 2017	Баранникова Е.Г.
	12 00 15	2015 - 2016	0
	12.09.15	Концерт учащихся детских школ искусств	Оркестр русских народных
		«Звездный калейдоскоп», посвященный Дню	инструментов (в качестве
		города Южно -Сахалинска	иллюстратора оркестра)
		/г. Южно -Сахалинск, сквер сквер ГБУК	
		«Литературно-художественный музей книги	
		А.П. Чехова/	
	29.02.16	Концерт в рамках встречи учащихся ДШИ	Трио домристов: Родыгина Алена,
		«Этнос» и делегации КНДР	Даринская Алина, Масютина Полина,
		/г. Южно – Сахалинск, ДШИ «Этнос»/	преп. Баранникова Е.Г., Пинещенко
		2017	А.А., конц. Он О.М.
	07 11 11	2016 – 2017	A
	27.11.16	Концерт в рамках	Ансамбль русских народных
		благотворительной ярмарки	инструментов: Долгушина Василиса,
		«Рождественский базар»	Козопасова Ксения, Краснова Ирина,
		/г. Южно – Сахалинск, комплекс	Масютина Полина, Танненберг
		«Земляничные холмы»/	Екатерина, Пинещенко А.А., рук.
			Милова В.Х., Баранникова Е.Г. Труго домунетов: Полгова Алена
			Трио домристов: Долгова Алена,
			Сероштанова Анастасия, Шубникова Варвара, преп. Баранникова Е.Г.,
			Барвара, преп. Баранникова Е.1 ., Пинещенко А.А., конц. Он О.М.
			типещенко л.л., конц. Он О.М.

12.01.17	Литературно-музыкальный вечер в рамках реализации проекта «Истоки» /г. Южно — Сахалинск, МБОУ «Лицей №1»/	Ансамбль русских народных инструментов: Долгушина Василиса, Козопасова Ксения, Краснова Ирина, Масютина Полина, Танненберг Екатерина, Пинещенко А.А., рук. Милова В.Х., Баранникова Е.Г.
04.03.17	Гала-концерт городского конкурса ансамблей (оркестров) народных (национальных) инструментов «Преображение» /г. Южно — Сахалинск, Сахалинский областной художественный музей/	Ансамбль русских народных инструментов: Долгушина Василиса, Козопасова Ксения, Краснова Ирина, Масютина Полина, Танненберг Екатерина, Пинещенко А.А., рук. Милова В.Х., Баранникова Е.Г. Трио домристов: Долгова Алена, Сероштанова Анастасия, Шубникова Варвара, преп. Баранникова Е.Г., Пинещенко А.А., конц. Он О.М.
18.03.17	Гала-концерт XXIII Международного конкурса-фестиваля музыкально-художественного творчества «Праздник детства» /г. Санкт — Петербург, К/З «Санкт — Петербург»/	Ансамбль русских народных инструментов: Долгушина Василиса, Козопасова Ксения, Краснова Ирина, Масютина Полина, Танненберг Екатерина, Пинещенко А.А., рук. Милова В.Х., Баранникова Е.Г.
19.04.17	Открытие Сахалинской областной выставки-конкурса детских художественных работ «Россия — страна морей», посвященная 200-летию И. Айвазовского /г. Южно — Сахалинск, Сахалинский областной художественный музей/	Ансамбль русских народных инструментов: Долгушина Василиса, Козопасова Ксения, Краснова Ирина, Масютина Полина, Танненберг Екатерина, Пинещенко А.А., рук. Милова В.Х., Баранникова Е.Г.
22.04.17	Пасхальный концерт по заявке отдела Церковной благотворительности и социальному служению Южно- Сахалинской и Курильской Епархии и Благотворительного фонда «Радость жизни» /г. Южно — Сахалинск, ККЗ «Комсомолец»/	Ансамбль русских народных инструментов: Долгушина Василиса, Козопасова Ксения, Краснова Ирина, Масютина Полина, Танненберг Екатерина, Пинещенко А.А., рук. Милова В.Х., Баранникова Е.Г.
26.04.17	Открытие Сахалинской детской филармонии / г. Южно — Сахалинск, ККЗ «Октябрь»/	Ансамбль русских народных инструментов: Долгушина Василиса, Козопасова Ксения, Краснова Ирина, Масютина Полина, Танненберг Екатерина, Пинещенко А.А., рук. Милова В.Х., Баранникова Е.Г.
28.04.17	Концерт для ветеранов Великой отечественной войны «Вы – свет, что на земле не гаснет никогда» /г. Южно – Сахалинск, ДШИ «Этнос»/	Инструментальный ансамбль: Долгова Алена, Косторная Яна, Пинещенко А.А., преп. Красноухова Е.А., Пинещенко А.А. Ансамбль русских народных инструментов: Долгушина Василиса, Козопасова Ксения, Краснова Ирина, Масютина Полина, Танненберг Екатерина, Пинещенко А.А., рук. Милова В.Х., Баранникова Е.Г.
20.00.15	2017-2018	
20.08.17	Творческая программа «Крымский вечер» /Республика Крым, г. Евпатория, Детский	Ансамбль русских народных инструментов: Долгушина Василиса,

	оздоровительный лагерь «Лучистый»/	Козопасова Ксения, Краснова Ирина, Масютина Полина, Танненберг Екатерина, Пинещенко А.А., рук. Милова В.Х.
21.08.17	Концертная программа «Созвездие талантов» /Республика Крым, г. Евпатория, Детский оз доровительный лагерь «Лучистый»/	Ансамбль русских народных инструментов: Долгушина Василиса, Козопасова Ксения, Краснова Ирина, Масютина Полина, Танненберг Екатерина, Пинещенко А.А., рук. Милова В.Х.
25.08.17	Концертная программа «Творческий бенефис» /Республика Крым, г. Евпатория, Детский оз доровительный лагерь «Лучистый»/	Ансамбль русских народных инструментов: Долгушина Василиса, Козопасова Ксения, Краснова Ирина, Масютина Полина, Танненберг Екатерина, Пинещенко А.А., рук. Милова В.Х.
27.08.17	Отчетный концерт участников Сахалинской творческой школы «Вдохновение – 2017» /Республика Крым, г. Евпатория, Детский оз доровительный лагерь «Лучистый»/	Ансамбль русских народных инструментов: Долгушина Василиса, Козопасова Ксения, Краснова Ирина, Масютина Полина, Танненберг Екатерина, Пинещенко А.А., рук. Милова В.Х.
09.09.17	Концерт учащихся ДШИ «Этнос» «Именинный каравай», посвященный 135-летию г. Южно-Сахалинска /г. Южно — Сахалинск, сквер ГБУК «Литературно-художественный музей книги А.П. Чехова»/	Ансамбль русских народных инструментов: Долгушина Василиса, Козопасова Ксения, Краснова Ирина, Масютина Полина, Танненберг Екатерина, Пинещенко А.А., рук. Милова В.Х., Баранникова Е.Г.
06.02.18	Благотворительный концерт для инвалидов и сотрудников центра /г. Южно — Сахалинск, ГБУ «Сахалинский областной реабилитационный центр для инвалидов»/	Квартет балалаечников: Косыгин Сергей, Токранов Ян. Фролов Андрей, Пинещенко А.А., преп. Баранникова Е.Г., Пинещенко А.А., конц. Арутюнян И.И.
20.02.18	Концерт, посвященный Дню защитника Отечества /г. Южно — Сахалинск, ГБУ «Сахалинский областной реабилитационный центр для инвалидов»/	Квартет балалаечников: Косыгин Сергей, Токранов Ян. Фролов Андрей, Пинещенко А.А., преп. Баранникова Е.Г., Пинещенко А.А., конц. Арутюнян И.И. Квартет домристов: Макарова Анастасия, Першина Арина, Габрикова Валерия, Максимова Ольга, преп. Баранникова Е.Г., Пинещенко А.А., конц. Арутюнян И.И.
20.03.18	Благотворительный концерт для инвалидов и сотрудников центра /г. Южно — Сахалинск, ГБУ «Сахалинский областной реабилитационный центр для инвалидов»/	Квартет домристов: Макарова Анастасия, Першина Арина, Габрикова Валерия, Максимова Ольга, преп. Баранникова Е.Г., Пинещенко А.А., конц. Арутюнян И.И.
07.05.18	Концерт для инвалидов и сотрудников центра, посвященный Празднику Победы /г. Южно — Сахалинск, ГБУ «Сахалинский областной реабилитационный центр для инвалидов»/	Токранов Ян, преп. Пинещенко А.А., конц. Арутюнян И.И.

5.3 Участие в деятельности профессиональных ассоциаций, союзов и сетевых сообществ, экспертных групп (региональных предметных комиссий, по аттестации педагогических работников и т.п.) по направлению деятельности

В межаттестационный период с 2015 по 2018 гг. принимала активное участие в комиссиях по набору детей для обучения в МБУДО «Детская школа искусств «Этнос»

- Приказ МБУДО «ДШИ «Этнос» №39-ОД от 24.04.2015 г. «О приеме и отборе детей для обучения в МБОУДОД «ДШИ «Этнос»
- Приказ МБОУДОД «ДШИ «Этнос» №64-ОД от 24.08.2015 г. «О подготовке и организации начала 2015 2016 учебного года, о дополнительном наборе детей для обучения по дополнительным общеобразовательным программам в ДШИ «Этнос» с 1 сентября 2015 г.
- Приказ МБУДО «ДШИ «Этнос» №39-ОД от 05.04.2016 г. «О наборе детей для обучения в ДШИ «Этнос» по дополнительным общеобразовательным программам с 1 сентября 2016 г.
- Приказ МБУДО «ДШИ «Этнос» №83-ОД от 22.08.2016 г. «О дополнительном наборе детей для обучения по дополнительным общеобразовательным программам в ДШИ «Этнос» с 1 сентября 2016 г.
- Приказ МБУДО «ДШИ «Этнос» №41-ОД от 31.03.2017 г. «Об организации приема на обучение по дополнительным общеобразовательным программам с 1 сентября 2017 г.
- Приказ МБУДО «ДШИ «Этнос»» №33 ОД от 05.04.2018 г. «Об организации приема на обучение по дополнительным общеобразовательным программам с 1 сентября 2018 г. /приложение №14/

РАЗДЕЛ 6. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение №1 Копия свидетельства о среднем – профессиональном образовании.



Приложение № 2 Копии свидетельств о повышении квалификации «Психолого – педагогические основы деятельности музыкального руководителя в условиях реализации ФГОС», 17.08.2016 г.



«Психолого – педагогические особенности работы с детьми – инвалидами и с детьми с ограниченными возможностями здоровья», 28.03.2017 г.



«Психолого – педагогические компетенции преподавателя творческих дисциплин, концертмейстера. Методика обучения игре на балалайке, работы концертмейстера», 15.05.2017 г.



«Инновационные технологии в музыкальной педагогике. Музыкальная грамота в движениях», 03.11.2018 г.



Приложение №3 Копии почетных грамот, благодарственных писем, благодарностей за межаттестационный период

































Приложение №4 Копия справки о выполнении дополнительных образовательных программ



Приложение №5

Копии дипломов за участие в конкурсах, фестивалях в межаттестационный период





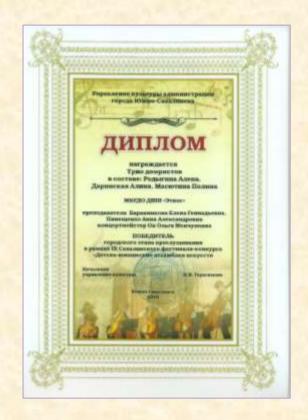




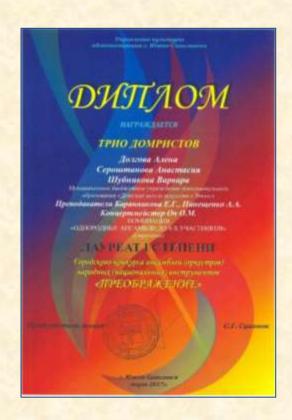


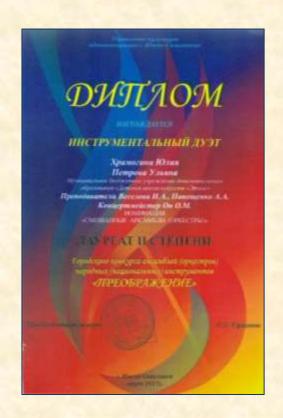


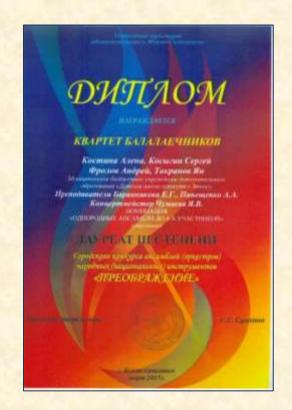




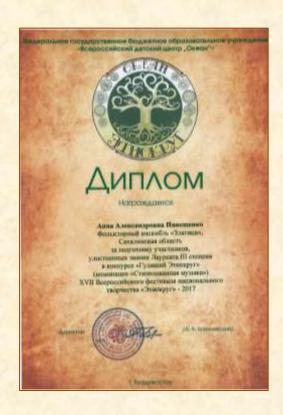
















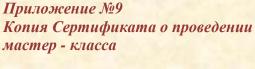
Приложение №6 Копия справки о сохранности контингента



Приложение №7 Копия Сертификата об обобщении передового опыта МО «Русские народные инструменты»



Приложение №8 Копия удостоверения об обобщении опыта работы на школьном уровне







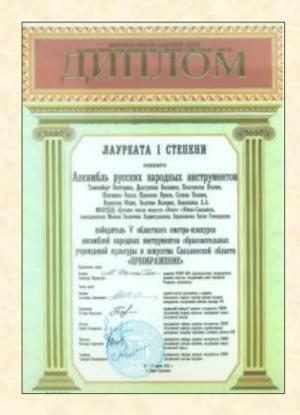
Приложение №10 Копия Сертификата о проведении открытого урока в рамках обобщения педагогического опыта работы Приложение № 11 Копия Свидетельства о публикации

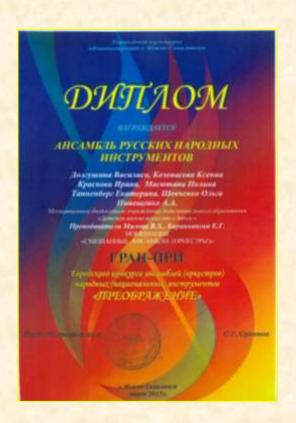




Приложение №12 Копии дипломов за участие в конкурсах, фестивалях в межаттестационный период в составе ансамбля русских народных инструментов







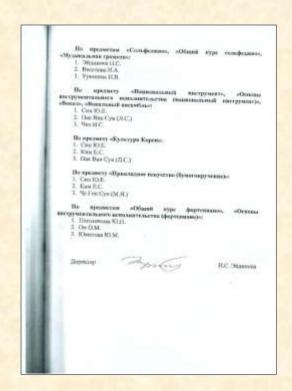


Приложение №13

Копии приказов мероприятий промежуточной аттестации по учебным предметам «Народный инструмент, «Основы инструментального исполнительства (народный инструмент)»

2015-2016 учебный год





2016 - 2017 учебный год





Приложение №14 Копии приказов о приеме и отборе детей для обучения в МБУДО «Детская школа искусств «Этнос»

2015 год





бео БС , проподенниць Ве I на Сум, проводащения Он ОАА, проводащения — вестера Authoritation Economics:

Represent A.A., Televiterion, Televiterion

Constant D.S., Balletines, appectings on youlked police.

Actual C.A., Na. M.C. all S.B. all C. Perros., appectings Ченен менескії стрего в установноми стран в сеометниц тробововоми интеrгротовник месьмени верхитиво-сравном вете Лин Этом оформу, що недативоро ледуентими. DW-C-5 **Дирискер** Tel: Streeting

о 28 на 28 штусто 291) том в будите для с 14,00 да 17,00. Министрафия дирументов: ДШИ «Этом», 193, № Страфиям. прина закрыпите дани в точески да сел принаменть селдивани греску с 23 гм. 29 вогуста в будани для с 1430 до 1640, и пробену с 1046 до 1440. Мисто принедения принедения прокращающей дВН «Установ, ком.
Вынамент источни выстрания большани из гобору деней да 29 денея 2019 гм. д.
Выпарат, инточения выстрания большание из гобору деней да 29 денея 2019 гм. д.
Выпарат, постоящей будани в запативном детей для образова да дане осуществения принам и ДВН «Установ детей для образова да выпаративном двержательном общестрановательных приграменты выпаративном двержательном общестрановательных приграменты выпаративном двержательном общестрановательных приграменты развижения болесская с детами. В точественный общества двержательность с принаменты принаменты общественный общества В предменя выпаративном двержательность приграменты общества развижения принаменты принаменты общества развижения принаменты принаменты принаменты общества развижения принаменты принаменты принаменты принаменты развижения принаменты принаменты предменять принаменты развижения принаменты принаменты принаменты принаменты принаменты развижения принаменты принаменты принаменты принаменты принаменты развижения принаменты принаменты принаменты принаменты развижения принаменты принаменты принаменты принаменты принаменты принаменты принаменты развижения предоставления пре Компления на набору делей;
Вывелита А.А., прогозначень — примератель.
Пробезначе И.И., треноральнень — примератель верхилистии.
Техный комплений П.В., треноральность
Вы Техный С., предоставленый В. Техный С., предоставленый В. Техный В Анилически коминския
Варанняя А.А., каменталься деригацы
Саментая В.Б., каменталься деригацы ереносиваталь Алеябо Г.Н., им. МО «ПХЕ» ДПП «Этко», гренидация». Чения тимискії серето в уставленнями произ в сообесници пробладивнях сообестирующе диальное переспаса просида долга "BIRK «Этис» оферента всю окуменняция двоументиция. Brysten RC Monny Deputies

Управление мунктуры приминерации г. Ибень Саладински Мункципаное бездантин образовательно управлени AMERICAN WINGSA RESERVE THE STRUCT DUE AT 50 tol - 0.0 15 MANY TO TRUE IL. Олидиопнав и организми развадије-дије ущевого гиза, о дозгојемализме пабере делей дан 10% чеога по попиленичањен облаобраночатопачно преграмме s JEEP Charges a 2 contains 2015 rous It can be a transaction 2015-2016 year disease man ПРИКАТЫВАК: Узверяеть пројем меромјемной из подготова 2015-2016 учебаков гола (Срафов призремена). OWE II EXCENSION UNITED В. В соотпециали с Устании, «Единалиск присмя в портцени работы постатум образования управления заказаментацию образования Окуписатиеть депинентованый выбор детий на обрежени и МЕНУДЕЛО в ЛЕНИ «Тинко» I синтибра 2015 годо в 1 какое на бакоритовай основе: и на депинентований обисприненнями обращения профиция «бородка» обисприненнями обрежения Сопупационнями обращения темростором. Срок образова 4 годо. Вопрат опосупиральня — на 10 не 14 мет. Каменческо посу в денее образование управления в виробского выправления на валичей очение. Въдис отполнение убъекразициства общиностичности
 при доказителности общеностичности
 при доказителности постаностичности
 сърга обучата с том Вигрост поступилности
 дока обучата с том
 Доказителности предъеждение установата к педуминую сроке
 Доказителности предъежденующего установата к педуминую сроке

2016 200

Управление культуры каменетерние г. Кунта-Саханисса Мунициализа больства учрещения дипетентивно обращения «JUTCKAR BINGAA JICKYCCTB «2010C»

1999683

iri organe 2016 y.

34-39-00

Halley artist
 an object artist (high above
 to announce
 of consider contracts
 consider 2016 rate

В потпетствае с Устания, «Оринства» гранов дооб для образова и принадаватьном бодделение учускатиме прекопитациями образования «Истана минусти «Этрис»

HTHRASHBAKE

- Осуместветь интегне крабы документов, инберт инвестное датоб не обучевых с 1 синтебря 2016 года в 1 влики выбоспектной основи:
 - по дополнятельный предприродникам выей общенбриментика программе «Музикова» вый фалматар». Срек обучения «КО) как Выдили поступновам. не 6,5 м 9 мм. Компертиолиет. 38.
 - на отпритенный объергивностий образобразовативный программ «Нереблик паравильное получество— изопаравация коробразый парачинамий спекца— спекция коробразый парачинамий поступации (метры» (далей»,
 «итпекция коробразый парачициями усорями

 - листруместы». Срок обрание Тить все: Воздест поступанных ес г., 3 де 7 де в. Возместно мест 24.
 - сообщением обощением теоруество;
 Среи обучения 4 года, Въодист поступциящим ег 10-да 14 км;
 Количества мист 4.

Комителя по опбиру дечей: Починателя А.А., проподвания: придержитель: Применями Б.В., предподатель: заместиям, приходателя:

Чани комесоне Личенов В.В., принципична Чен В.С., принципична Его А.В., принципична Ос С.М. принципична – надач

Анидлиничное котролом: Аменов Е.И., ма. МО «ИЗМ» ДЕЙ «Этомо», предосватель в Машин И.Х., ма. МО «РИМ» ДЕЙ «Этомо», предосватель — Сая Э.Е., за МО «ЕН» ДЕЙ «Этомо», предосватель Опицияя В.Б., почестител дерестера не унабылё работа.

Члени комесуй стрего з јатичнатини прек и сомпетител гребиением спосистомуваци, документа пормитани-правила импа. ДШП «Этосо» оформесь или надлежищую дисументации.

morn Sympa

HC Name

Управления простуры принципурации г. Южно-Согалации. Муницальные: баконские упредлава диниметераного Оролко Муницальных бакжение учреждами данимитирами обра-«ВСТСКАЯ ПІКОЛА ИСЕРССТВ «ЭТИОС»

THREAT

27 auricia 2016 f. r. Diese-Caucanos

2011-011

О приментальном набора: допой дов «бучения не докоматительный общеобрасные спользым программом и ДШИ «Этакия и 1 активіра 2016 года

В соопествие с Усстом, «Правилия прома дати! для обучения и организациим бодженное учреждения дохожительное ображают «Дессам макел деорого «Унос», на остоянное надагительное подвежден делей, приятил на обучение на промание дати в приятил пром

TIPECATIONARE

- ПРИВЕЛ ЗАБЕЛАЮ.

 1. Осуществить доказанительный кобор посей на обучение в МБУДО «МБВА-Стино» в болье театріда 2016 года:

 1. масть на болье театріда 2016 года болье докумам 903 год.

 Вограм обучений масть на болье докумам построй докумам за програм обучений построй 2016 года докумам построй 2016 года 2016

вы довозветенный обпертивенный обперобрации техной претуского оббазо вучасными розветием.
 Стог обучаем – 6 года. Вершет выпутываем.
 и 10 да 14 лг.
 Контерсия всет – 6.

a year d'anneres (pourse a sopélane samonnes) su correct

- нения принципация объерогачення общебрення писа прираме «Вапес эсспечасно вознашим». Срос обучане— 2 года Вопрог посучанням. 5 по Колически пост. За (ручено выправление). П (перействе выражение).
- Also replace the constraint and constraint personal configurate times: a 20 arguest to λ more 2010 to at a figure time a 9.60 at 13.00 a \pm 14.00 at 17.00 a figure times. John the constraint and the constraint are the constraint and the constraint are the constraint.
- Дон променения приблемы проступаваний установки, следуниция срекк с 30 км и из таком в Орумскую с 14-30 до 18-30, на суббения с 10-30 д. 3400. Месть привидини пробремы приспупаванняй: дОНО «Относ», патаруа. 26/00.
- Налажень этоговых заходивые Есоционы на опбору дотей на 6 може 2015 года.
- Обварсамент, репутатить осборь, долой нь виферомураннями стотур для редителей, відать. Правод о зачасанням делой, проповарать побер в рекоминульнамися в полислению, 8 июня 2010 года.
- Дв. пунктичения прийок в ДВШ Стики на обучение не наслужениями деневительным общообразовательным проершимия сущесь комиссии в составе:

применяя моницам:
Этимення Н.С., ларкогор ДШИ «Этим» председенен,
роз время отпрака Эбдиновей Н.С., мин., применеро. ДШИ «Этимос
Верентия А.А.)
Кий Ного, сторошер применедателя—опесатарамый сокретарь
Почино Н.О., переделяющей ка

Дие осуществляния прибик автуричения и принциплен прибитил прохративаной установлен и сощнения среду, 25, 20, 27, и 29 опуте 1000 до 14,00 до 14,

- 3. Houseon recessor racespare Knowner in ordery profit to 30 more
- Общенарнить репунктица отберя детей на онформицационно совраг для решеньной, горим Трения в начаснение доней, приводать отбер и рекомогороваюмы в комистиции, 30 моге 2016 года.
- Две осущениями пробим в ДВВ «Энеко на обраще на некаруализмым дексиональных объекфранциямих прирамен-ситать вовения ситими.

Прибили велийски Жалайн I.С., дарстор дай! «Энно»— правидени бол (ве Съ., сърстор, рукиналиста»— инвессионной пиревай. Потова ИЗО, организация:

Комессов по стбору аггей:
Пристанов А. "предосментов — предстантель:
Прустанов П. "предосментов — предостатель:
Муска политов.
Муска политов

Апатикальный коминецыя Вырожня А.А., чаковетиталь перекторы Саниман Б.Б., эпосетитель, перекторы по учебний работа, Анались Б.И., на. 360 «ИХН» ДВИ «Этакс», принялачит

Члены вывосий строго в устанивление срем в сколестстви трабоватами соответствующег помодация изуманиво-граници исто ДШП «Этики оформента всеговденовации (переветации).

- Lyssey

SLC Stores

Управления мужетуры занаваетряции г. Юнио-Саланаска Minn * DETCKAR HINO.3A BCK5 CCTB * 9THOC*

DINBOAT

31.03.2017 (

Mr 4T - OCE

Об организация пробав на обраниза различна различа общиобранизательные программен в 1 оне обра 2017 года

В сопретенен с Установ и «Принцика прием на обучени и монициальное быдаетное учреждение деписантельное обучения убразования писа макумера «Зучес»

приказываю.

ПРИКАЛЬНЫ ДО
Ображенняя іспомум правід дображена, отбер в заваснями дображена, ображена, отбер в заваснями дображена ображена об

по доказаетствой обходовеннямий абщиобразьностьюми приграмме «Корейское изплосываем» водостию;

с сециальность «Корейское падаментыми таки». «Корейское падаментыми побурантия (верхносиями»), «Корейское падаментыми побурантия (верхносы Срок образова «Перат Норме томурантиям» от 6,5 до 9 аго. Контингратия мен — П. возращитиям «Мождове» перачествое. Срем образова — 4 пода-ренция поступаваться и 19 до 14 аго. Колячиства выст — 6.

но этом натигальні обхоришняютий обергоришничнамі програми «Общи муницально развити». Срез обучения — 4 піда Попрог постучениця— за 8 до 18 км. Каначастно пост. — 6.

3. Може «Разрачене за объщене за събе поексия физическое и бълга парагремента зада по денестическа и объекторизменталной объекторизменталной правращене «Разват котоличного компитанте». Срей обучения – 2 года. Возрата поекторизментал зата — 34 другиме важрасъпияний; ЕЗ (поробения паправления).

Дов неуконствення дрябка двоученнях устанавля кум редав прове ; 24 абрасти т 1 округ 2017 года в будине два 200 ж 13,00 кг 14,00 до 17,00. Местипунбые двоученнях ДПП «Энтро», еда, ВкВ Пфобления.

Для проседитим пробение простудациим установать дашаумесов средие с 20 мая на Такова 2007 году, чердание учес с 14 му на 2100 годубенные с 1000 до 14,00. Места применяна пробения простуденнямий, 2020 с 21мост, на 1954. Метту.

Непиченъ итисично писелини Еликопун ил отбору дарий на 7 шини 3017 года.

Октородинать регульшень осборя деней их информационного степледата резетствей, измень Примах и записанения детей, просметата избер и рекомек-рациятых в инперставке, 9 ликия 2017 года.

Дая осуществення правы в ДВВ «Унис» на обущене на непосущения деятилизация общеображентилиза прегромние и непосущения набра и та исс. предголява 2011-2014 учибани пробраща выпесаци. В рабочая выпесаци. В дализа ПСС, в прев пре ДВВ «Унис» — присоднем. На Гано Сум, сператор учимуют в — присоднем. На Гано Сум, сператор учимуют в — присоднем. Не Гано Сум, сператор учимуют в — присоднем. Компера по небару долже Петеролого А. пресосеротся — проседенуют В Принеския ВВ, присодавного. На Принеския ВВ, присодавного. На Принеския ВВ, присодавного.

Предостанов Н.П., трестранование — можением предостанованием В.П., префользованием В.П., префользованием В.П., префользованием В.П., префользованием В.О., премользованием В.О., премользованием В.О., премользованием В.П., предостанованием выполняем в В.П., предостанованием в В.П., предостанованием В.П., предостанованием

Честви вонастий стрази в установсками сроки в систем грабованиеми соответствующих дональных перешлава-при испол.ДПП «Этрося офермена всег партоженую доприменями.

JV25 -HC MANNIN

2018 год

Упривление культуры администрация, в Южно-Сазадинны Мунтального Валич-вое учущащим учинационального образовая «ЗЕТСКАЯ ВВООДА ВСЕРССТВ «УГНОС»

DIPUDIAN

03.04.201E±; c. Khase Common BO-H-W

Обертионные пробак на обучение не легионетильные общебрянивательные operpresent is 1 namelije 38:3 meso-

В соощителя в Услами в «Прочимы прими из обучная в принительное бырамных учреждане произвитильного образования «Долько полагаждую» Этике»

TERRASSIBARS

 Ократостветь положен зарабы за образован в 1 сертибря 2018 года опшин замін жиреннях, отбер а повіливат дохії за

в 1 вежен за избърранти биодирев.

а і аписти пісті, предти бездерей, пісті не пісті пі

в конц. «Розвудав, от абрания за сеят придля фидерино, и разві

Мусквания (166

во англадительной обосращеннямий общегую визотельной обращениямий общегую видет от техно Вригором обращения обращения

Hermonia americo necessos: Saustanas an ordegy actor on δ mess SELECTION.

1.

2001 года

Объерационт репускавата гобора дене на виформициством сище для дилитися, долять Еренти и нестановные детей, процессов и образования и менера и петентальными и менера в детентальными и менера в детентальными предеставления установания детентальными объембрательными детентальными предоставления и менерационами и детентальными детентальными объембрательными объембрательными объембрательными и детентальными и детентальными объембрательными объембрательн

Компонган отбору автой

Понтично А.А., кранциятел — пректипель Он О.М., араппическа — ≫осинда пректипель

Он О И, арективность — этом підала предиг Дергов команция Веського М.А., президавную Веля А.Е., президавную Бля Б.С., президавную Вид Опрезидавную Вид В.С., президавную Шубиналае (С.О., президавную в

