

**Проект экспертного заключения об уровне профессиональной деятельности педагогического работника образовательной организации
по должности «Концертмейстер ДМШ, ДШИ, СПО»**

(Ф.И.О. аттестуемого)

Место работы	
Должность, специальность,	
Сведения о профессиональном образовании	
Сведения о повышении квалификации за последние 3 года до прохождения аттестации	
Стаж педагогической работы по специальности	
Общий трудовой стаж	
Стаж работы в данном учреждении	
Квалификационная категория	
Заявленная квалификационная категория	

<i>№</i>	<i>Критерии и показатели</i>	<i>Баллы</i>	<i>Наличие подтверждающих документов в портфолио</i>	<i>Баллы экспертов</i>	<i>Примечания</i>
I. Продуктивность образовательной деятельности. Результаты освоения обучающимися образовательных программ и показатели динамики их достижений по итогам мониторингов					
1.1.	Результаты освоения обучающимися образовательных программ в области искусства по итогам мониторинга, проводимого образовательной организацией (промежуточная и итоговая аттестация) *:				
	успеваемость по предмету, качество знаний 80-100%; (высокий)	30	Справка, заверенная работодателем. Диаграммы, графики, отражающие результаты освоения обучающимися образовательных программ.		*Средние данные за межаттестационный период. Баллы не суммируются. См. методические рекомендации.
	успеваемость по предмету, качество знаний 60-79% (средний)	20			
	успеваемость по предмету, качество знаний	0			

	ниже 60%. (низкий)				
1.2.	ДЛЯ СПО! Доля обучающихся, получивших по ГИА (ВКР и государственный экзамен) отметки «4» и «5»:				
	от10% до 25% от числа обучающихся	10	Справка, заверенная работодателем		Средние данные за межаттестационный период. Баллы не суммируются
	от 26% до 50% от числа обучающихся	20			
	от 50% и более от числа обучающихся	30			
1.2	ДЛЯ ДШИ, ДМШ! Тип реализуемой концертмейстером образовательной программы:				
	общеразвивающая	10	Документы, подтверждающие данный факт, заверенные работодателем.		В межаттестационный период. Суммируются баллы за разные типы программ, но не за количество программ одного типа.
	предпрофессиональная	15			
	адаптированная*	20			
	авторская*	20			
	Всего:				
1.3	Сохранность контингента обучающихся в течение года:				
	90 - 100%	20	Аналитическая справка, заверенная работодателем		Баллы не суммируются.
	60-89 %	10			
1.4.	Результаты внеурочной деятельности обучающихся. Участие обучающихся в выставочной /концертной деятельности, социальных проектах:				
	от 1 до 3-х мероприятий на уровне образовательной организации	5	Перечень мероприятий внеурочной деятельности обучающихся за текущий период, заверенный работодателем.		В межаттестационный период. Баллы суммируются. См. методические
	более 3-х мероприятий на уровне образовательной организации	10			
	от 1 до 3-х мероприятий на	10			

	муниципальном (межмуниципальном) уровне				рекомендации.
	более 3-х мероприятий на муниципальном (межмуниципальном) уровне	15			
	от 1 до 3-х мероприятий на региональном (межрегиональном) уровне	15			
	более 3-х мероприятий на региональном (межрегиональном) уровне	20			
	от 1 до 3-х мероприятий на всероссийском, международном уровне	25			
	более 3-х мероприятий на всероссийском, международном уровне	30			
Всего:					
II. Продуктивность деятельности концертмейстера по выявлению и развитию способностей обучающихся к творческой и интеллектуальной деятельности					
2.1.	Результаты участия обучающихся в конкурсах, фестивалях, олимпиадах, смотрах детского и юношеского творчества, имеющих официальный статус (в том числе заочные и интернет-конкурсы)*:				
	участник конкурса муниципального (межмуниципального) уровня	5	Документы, подтверждающие роль концертмейстера в подготовке победителей конкурсов.		В межаттестационный период. *Учредителями конкурсов являются министерства, ведомства и образовательные учреждения в сфере культуры и образования.
	участник конкурса регионального (межрегионального) уровня	15			
	участник конкурса всероссийского, международного уровня	25			
	от 1 до 3-х победителей (специальный диплом, дипломант, лауреат) конкурса уровня образовательной организации	10	Не более 10 документов (копии грамот, дипломов и др.), подтверждающих участие, победы и призовые места обучающихся. Копия Положения о конкурсе, либо активная интернет-ссылка на Положение. .		* Участниками , либо победителями конкурсов считаются солисты и коллективы. Количество
	более 3-х победителей (специальный диплом, дипломант, лауреат) конкурса уровня образовательной организации	15			
	от 1 до 3-х победителей (специальный диплом, дипломант, лауреат) конкурса	15			

	муниципального (межмуниципального) уровня				обучающихся в составе коллектива не учитывается. Баллы суммируются. См. методические рекомендации.
	более 3-х победителей (специальный диплом, дипломант, лауреат) конкурса муниципального (межмуниципального) уровня	20			
	от 1 до 3-х победителей (специальный диплом, дипломант, лауреат) конкурса регионального (межрегионального) уровня	20			
	более 3-х победителей (специальный диплом, дипломант, лауреат) конкурса регионального (межрегионального) уровня	25			
	от 1 до 3-х победителей (специальный диплом, дипломант, лауреат) всероссийского, международного уровня конкурса уровня	30			
	более 3-х победителей (специальный диплом, дипломант, лауреат) конкурса всероссийского, международного уровня	35			
Всего:					
2.2.	Результаты участия обучающихся в конкурсах, фестивалях, олимпиадах, смотрах детского и юношеского творчества, имеющие неофициальный статус (в том числе заочные, интернет-конкурсы):				
	от 1 до 3-х победителей *	5	Копии дипломов или другие документы, подтверждающие победы и призовые места обучающихся. Документы, подтверждающие роль концертмейстера в подготовке победителей конкурсов.		В межаттестационный период.
	более 3-х победителей	10			

			Всего:		
III. Личный вклад концертмейстера в повышение качества образования, распространение собственного опыта, использование новых образовательных технологий					
3.1.	Наличие опубликованных статей (включая интернет-публикации). Наличие методических разработок, материалов, пособий, рецензий на методические материалы, сценариев, аранжировок, репертуарных сборников, используемых в образовательном процессе:				
	от 1 до 3х материалов на уровне образовательной организации	5	Титульный лист печатного издания, страница «содержание» сборника, в котором размещена публикация, интернет-адрес, скриншот или сертификат.		В межаттестационный период. Баллы суммируются за разные темы и виды методической продукции При тиражировании методических материалов баллы учитываются 1 раз См. методические рекомендации.
	более 3-х материалов на уровне образовательной организации	10			
	от 1 до 3-х материалов на муниципальном (межмуниципальном) уровне	10			
	более 3-х материалов на муниципальном (межмуниципальном) уровне	15			
	от 1 до 3-х материалов на региональном (межрегиональном) уровне	15			
	более 3-х материалов на региональном (межрегиональном) уровне	20			
	от 1 до 3х материалов на всероссийском, международном уровне	25			
	более 3-х материалов на всероссийском, международном уровне	30			
			Всего:		
3.2.	Опыт работы обобщен и внесен в банк данных педагогического опыта:				
	на уровне образовательной организации	10	Отзывы, рецензии, копия документа (сертификата) об обобщении педагогического опыта Титульный лист издания,		Дополнительный показатель В межаттестационный период. Баллы не суммируются.
	на муниципальном уровне	20			
	на региональный уровень	30			

			брошюры, заверенные руководителем образовательной организации.		
3.3.	Выступления на конференциях, семинарах, вебинарах, секциях, проведение, либо участие в проведении мастер-классов, открытых уроков:				
	от 1 до 3-х выступлений на уровне образовательной организации	5	Программа мероприятия, заверенная работодателем. Список выступлений, мастер-классов и т.д., заверенный руководителем образовательной организации, сертификат		В межаттестационный период Баллы суммируются за выступления с разными материалами. Выступления по одной теме на разных уровнях учитывается один раз.
	более 3-х выступлений на уровне образовательной организации	10			
	от 1 до 3-х выступлений на муниципальном (межмуниципальном) уровне	10			
	более 3-х выступлений на муниципальном (межмуниципальном) уровне	15			
	от 1 до 3-х выступлений на региональном (межрегиональном) уровне	15			
	более 3-х выступлений на региональном (межрегиональном) уровне	20			
	от 1 до 3-х выступлений на всероссийском, международном уровне	25			
	более 3-х выступлений на всероссийском, международном уровне	30			
Всего:					
3.4.	Концертная деятельность концертмейстера (не в составе учебно-творческих коллективов):				
	от 1 до 3-х мероприятий на уровне образовательной организации	5	Перечень мероприятий, заверенный работодателем, другие документы,		Дополнительный показатель В межаттестационный период.
	более 3-х мероприятий на уровне образовательной организации	10			

	от 1 до 3-х мероприятий на муниципальном (межмуниципальном) уровне	10	подтверждающие участие. Видеофрагмент на электронном носителе или активная интернет-ссылка.		
	более 3-х мероприятий на муниципальном (межмуниципальном) уровне	15			
	от 1 до 3-х мероприятий на региональном (межрегиональном) уровне	15			
	более 3-х мероприятий на региональном (межрегиональном) уровне	20			
	от 1 до 3-х мероприятий на всероссийском, международном уровне	25			
	более 3-х мероприятий на всероссийском, международном уровне	30			
Всего:					
3.5.	Результативность участия в профессиональных конкурсах, имеющих официальный статус (в т.ч. заочные и интернет-конкурсы)*:				
	участник конкурса муниципального (межмуниципального) уровня	5	Копии дипломов, приказов, распоряжений. Копия положения о конкурсе, либо активная ссылка на положение в сети интернет.		Дополнительный показатель В межаттестационный период. *Учредителями конкурсов являются министерства, ведомства и образовательные учреждения в сфере культуры. Баллы суммируются за разные конкурсы. См. методические рекомендации.
	участник конкурса регионального (межрегионального) уровня	10			
	участник конкурса всероссийского, международного уровня	15			
	победитель (специальный диплом, дипломант, лауреат) конкурса образовательного учреждения	10			
	победитель (специальный диплом, дипломант, лауреат) конкурса муниципального (межмуниципального) уровня	20			
	победитель (специальный диплом, дипломант, лауреат) конкурса	30			

	регионального (межрегионального) уровня				
	победитель (специальный диплом, дипломант, лауреат) конкурса всероссийского, международного уровня	40			
Всего:					
3.6.	Участие в экспертных комиссиях, в жюри конкурсов; в экспертных комиссиях по аттестации педагогических кадров:				
	на уровне образовательной организации	5	Копии приказов, распоряжений, сертификатов		В межаттестационный период
	на муниципальном (межмуниципальном) уровне	25			
	на региональном (межрегиональном) уровне	30			
	на всероссийском, международном уровне	50			
Всего:					
3.7.	Использование электронных образовательных ресурсов (ЭОР) в образовательном процессе:				
	лицензионных	5	Копии приказов, распоряжений, сертификатов		В межаттестационный период.
	наличие страницы на сайте образовательного учреждения, блога и др.	10			
	созданных самостоятельно (электронные учебные материалы, запись фонограмм, методические разработки и др.)	15			
	наличие собственного сайта	20			
Всего:					
3.8.	Осуществление концертмейстерской деятельности в коллективах, имеющих звание «Образцовый» *	10	Подтверждающие документы		*Дополнительный показатель В межаттестационный период
IV. Награды и поощрения за успехи в профессиональной деятельности.					

4.1.	Грамоты, благодарности, благодарственные письма, в том числе от общественных организаций за успехи в профессиональной деятельности:					
	уровень образовательной организации	5			В межаттестационный период	
	муниципальный, межмуниципальный уровень	10				
	областной, региональный, межрегиональный уровень	20				
	всероссийский, международный уровень	30				
Всего:						
4.2.	Государственные награды СССР, РФ, почётные звания, ученая степень:					
	Ведомственные (отраслевые) награды, звания	40	Копии удостоверений, заверенные работодателем		Дополнительный показатель Учитываются вне зависимости от года получения. См. методические рекомендации.	
	государственные награды, звания, ученая степень	50				
Всего:						
ИТОГО:						

Общее заключение: на основании анализа портфолио профессиональной деятельности _____
 (Ф.И.О. аттестуемого, должность)
 _____ можно сделать

вывод, что уровень его квалификации _____ требованиям, предъявляемым к _____ квалификационной категории.
 (соответствует, не соответствует) (первой, высшей)

Рекомендации: _____

Руководитель экспертной группы		
Члены экспертной группы		
Дата проведения экспертизы		

Первая квалификационная категория – от 110 баллов.

Высшая квалификационная категория – от 220 баллов.