

Принято
Педагогическим
советом
МБУДО «ДШИ
«Этнос»
Протокол № 3
от « 19 » января 2021

Утверждено
приказом №5-ОД
от « 19 » января 2021.
Директор МБУДО
«ДШИ «Этнос»
_____ А.А.Ворохова

**Положение
о педагогических чтениях в Муниципальном бюджетном учреждении
дополнительного образования «Детская школа искусств «Этнос»**

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Уставом МБУДО «Детская школа искусств «Этнос».
- 1.2. Положение о Педагогических чтениях определяет цели и задачи, порядок организации и проведения, участия и поощрения участников.

2. Цели и задачи педагогических чтений

- 2.1. Цель педагогических чтений - развитие творческой инициативы и повышение профессиональной компетентности преподавателей.
- 2.2. Задачи педагогических чтений:
 - выявление и популяризация лучшего педагогического опыта;
 - создание условий для саморазвития и самореализации педагогических работников;
 - создание условий для пополнения портфолио педагогических работников.

3. Участники педагогических чтений

Участниками педагогических чтений могут быть руководители, преподаватели и концертмейстеры МБУДО «ДШИ «Этнос».

4. Порядок организации и проведения педагогических чтений

- 4.1. Участие преподавателей в педагогических чтениях «Музыкальное образование сегодня: опыт, поиски, проблемы» планируется на заседании МО в сентябре месяце.
- 4.2. Тему выступления определяет автор самостоятельно.

- 4.3. Тезисы выступлений для публикации в сборнике «Музыкальное образование сегодня: опыт, поиски, проблемы» сдаются заведующему методическим сектором до 1 апреля.
- 4.4. Тезисы оформляются в соответствии со следующими требованиями:
 - тема тезисов пишется прописными буквами;
 - Ф.И.О. автора, должность, место работы располагаются в правом верхнем углу после темы;
 - объем тезисов составляет не менее 2 стр. формата А4;
 - тезисы оформляются в электронном виде: шрифт 14, New Roman, межстрочный интервал – полуторный, отступ слева – 3 см, справа – 1 см, сверху и снизу – 2,5 см, сноски внутри текста;
 - в конце размещается список использованной литературы;
 - допускается использовать фотографии, схемы, графики, диаграммы и другое.
- 4.5. Педагогические чтения «Музыкальное образование сегодня: опыт, поиски, проблемы» проводятся 1 раз в 2 года.

5. Поощрение участников педагогических чтений

- 5.1. Каждый участник получает «Сертификат участника» педагогических чтений и сборник тезисов педагогических чтений «Музыкальное образование сегодня: опыт, поиски, проблемы».
- 5.2. Сборник педагогических чтений размещается на официальном сайте МБУДО ДШИ «Этнос».