

Утверждено
Директор МБУДО «ДШИ «Этнос»
_____ Ворохова А. А.

У Ч Е Б Н Ы Е П Л А Н Ы

**дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств
муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Детская школа искусств «Этнос»**

г. Южно-Сахалинск

I. Пояснительная записка

Учебные планы дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств (далее – ДООП), реализуемых муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования «Детская школа искусств «Этнос» (далее – ДШИ «Этнос»), составлены с целью осуществления индивидуального подхода к учащимся и содействия развитию творческих способностей детей, создания адаптивной образовательной среды, обеспечения вариативности образовательного пространства при соблюдении гигиенических требований к условиям обучения школьников и сохранения их здоровья, на основании:

- Приказа Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»,
- «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеобразовательных программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры РФ от 21 ноября 2013 г. № 191–01–39/06–ГИ.

Учебные планы входят в структуру ДООП и определяют перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, объем часов аудиторной нагрузки учащихся по каждому учебному предмету. Содержание учебных предметов направлено на формирование у учащихся общих историко-теоретических знаний об искусстве и технологиях, приобретение детьми начальных, базовых художественно-творческих умений и навыков в том или ином виде искусств.

С целью обеспечения сбалансированной организации образовательной деятельности в ДШИ «Этнос» для всех реализуемых ДООП установлены общие временные сроки по продолжительности учебного года, каникулярного времени, академического часа:

- продолжительность учебного года в объеме 39 недель,
- продолжительность учебных занятий и мероприятий промежуточной и итоговой аттестации 34-35 недель (непосредственно для реализации программ учебных предметов по расписанию в урочной деятельности – 33(32) недели),
- в течение учебного года продолжительность каникул – не менее 4-х недель.
- продолжительность летних каникул – не менее 13 недель.

Учебные планы ДООП, реализуемых в ДШИ «Этнос», состоят из разделов:

- План образовательного процесса,
- Примечание.

Учебными планами ДООП предусматривается резерв учебного времени в объёме одной недели в учебном году, которая, как правило, используется в начале учебного года для составления расписания уроков и организационных мероприятий.

Учебные предметы формируются по 3 предметным областям:

- учебные предметы художественно-творческой подготовки (обязательные);
- учебные предметы историко-теоретической подготовки (обязательные);

- учебные предметы по выбору.

На основании заявления родителей (законных представителей) учащихся администрация ДШИ «Этнос» имеет право освобождать учащихся от изучения предмета по выбору. Образовавшийся резерв часов может быть использован по усмотрению администрации школы.

В основу расчета количества учебных аудиторных часов в неделю положена учебная единица – аудиторное занятие (урок).

Возможные формы реализации учебных предметов: групповая (численностью от 11 человек); мелкогрупповая (численностью от 4 до 10 человек); в малых (ансамблевых) группах (численностью 2-4 человека); индивидуальные занятия.

Число и продолжительность аудиторных занятий в день и в неделю определяется с учётом норм СанПиН.

Продолжительность учебного занятия, равная одному академическому часу, для детей школьного возраста, составляет 40 минут.

Продолжительность учебного занятия, равная одному академическому часу, для детей дошкольного возраста, составляет 30 минут.

Контроль освоения ДООП осуществляется посредством текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации.

Формы, виды, порядок, особенности проведения промежуточной и итоговой аттестации учащихся ДШИ «Этнос» по предметам ДООП определяются соответствующими локальными нормативными актами, разработанными школой самостоятельно и утвержденным в установленном порядке.

ДШИ «Этнос» имеет право при определённых условиях реализовывать ДООП в сокращенные сроки, а также по индивидуальным учебным планам в порядке, регламентируемом Уставом и соответствующим локальным нормативным актом.

В учебных планах ДООП «Корейское национальное искусство» и «Раннее эстетическое воспитание» предусмотрены различные специализации, направления:

1. ДООП «Корейское национальное искусство»

- Специализация «Корейский национальный танец», 1 вариант (с предметом «Национальный инструмент: дансо, каягым» или «Вокал»).
- Специализация «Корейский национальный танец», 2 вариант (с предметом «Ансамбль корейских национальных ударных инструментов»).
- Специализация «Корейские национальные инструменты (каягым / дансо)».
- Специализация «Корейские национальные ударные инструменты».

2. ДООП «Раннее эстетическое воспитание», русское и корейское направления.

Выбор специализации ДООП осуществляется при поступлении учащегося в школу с учетом желания самого ребёнка и его родителей (законных представителей).

Учебные планы ДООП

1. «Корейское национальное искусство»

1.1. Специализация: «Корейский национальный танец», 1 вариант

Срок обучения 8 лет

(с предметом «Корейский национальный инструмент (каягым или дансо)» или «Вокал»)

№ п/п	Наименование предметной области, учебного предмета	Количество аудиторных часов в неделю по годам обучения (классам)								Всего часов	Итоговая аттестация (год обучения, класс)
		1	2	3	4	5	6	7	8		
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:										
	Корейский национальный танец	2	2	3	3	3	3	3	3	724	8
	Азбука хореографии (основы классического танца)	1	1	---	---	---	---	---	---	65	
	Корейский национальный инструмент (каягым/дансо)/Вокал	1	1	2	2	2	2	2	2	461	
	Общий курс фортепиано	0,5	1	1	1	1	1	1	1	247	
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:										
	Культура Кореи	---	---	1	1	1	1	1	1	198	8
	Музыкальная грамота / Основы традиционной корейской музыки	1	1	1	1	1	1	1	1	263	
3.	Учебные предметы по выбору:										
	Прикладное искусство (бумагокручение)	1	1	1	1	1	1	---	---	197	
	Ансамбль корейских национальных инструментов	---	---	1	1	1	1	1	1	198	
Всего:		6,5	7	10	10	10	10	9	9		
		208	231	330	330	330	330	297	297	2353	

1.2. Специализация: «Корейский национальный танец», 2 вариант
(с предметом «Корейские национальные ударные инструменты»)

Срок обучения 8 лет

№ п/п	Наименование предметной области, учебного предмета	Количество аудиторных часов в неделю по годам обучения (классам)								Всего часов	Итоговая аттестация (год обучения, класс)
		1	2	3	4	5	6	7	8		
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:										
	Корейский национальный танец	2	2	3	3	3	3	3	3	724	8
	Азбука хореографии (Основы классического танца)	1	1	---	---	---	---	---	---	65	
	Ансамбль корейских национальных ударных инструментов	3	3	3	3	3	3	3	3	789	
	Общий курс фортепиано	0,5	1	1	1	1	1	1	1	247	
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:										
	Культура Кореи	---	---	1	1	1	1	1	1	198	8
	Музыкальная грамота / Основы традиционной корейской музыки	1	1	1	1	1	1	1	1	263	
3.	Учебные предметы по выбору:										
	Прикладное искусство (бумагокручение)	1	1	1	1	1	1	---	---	197	
Всего:		8,5	9	10	10	10	10	9	9	2483	
		272	297	330	330	330	330	297	297		

1.3. Специализация: «Корейские национальные ударные инструменты»

Срок обучения 8 лет

№ п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Количество аудиторных часов в неделю по годам обучения (классам)								Всего часов	Итоговая аттестация (год обучения, класс)
		1	2	3	4	5	6	7	8		
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:										
	Ансамбль корейских национальных ударных инструментов	3	3	3	3	3	3	3	3	789	8
	Общий курс фортепиано	0,5	1	1	1	1	1	1	1	247	
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:										
	Культура Кореи	---	---	1	1	1	1	1	1	198	8
	Музыкальная грамота / Основы традиционной корейской музыки	1	1	1	1	1	1	1	1	263	
3.	Учебные предметы по выбору:										
	Прикладное искусство (бумагокручение)	1	1	1	1	1	1	---	---	197	
Всего:		5,5	6	7	7	7	7	6	6	1694	
		176	198	231	231	231	231	198	198		

1.4. Специализация «Корейский национальный инструмент» (каягым/дансо)» / «Вокал»

Срок обучения 8 лет

№ п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Количество аудиторных часов в неделю по годам обучения (классам)								Всего часов	Итоговая аттестация (год обучения, класс)
		1	2	3	4	5	6	7	8		
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:										
	Корейский национальный инструмент (каягым/дансо) / Вокал	2	2	2	2	2	2	2	2	526	8
	Общий курс фортепиано	0,5	1	1	1	1	1	1	1	247	
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:										
	Культура Кореи	---	---	1	1	1	1	1	1	198	8
	Музыкальная грамота / Основы традиционной корейской музыки	1	1	1	1	1	1	1	1	263	
3.	Учебные предметы по выбору:										
	Прикладное искусство (бумагокручение)	1	1	1	1	1	1	---	---	197	
	Ансамбль корейских национальных инструментов	---	---	1	1	1	1	1	1	198	
Всего:		4,5	5	7	7	7	7	6	6		
		144	165	231	231	231	231	198	198	1629	

Примечание к учебным планам ДООП «Корейское национальное искусство»

1. Прием на обучение по ДООП «Корейское национальное искусство» осуществляется для детей в возрасте от 6,5 до 10 лет.
2. Корейскими национальными инструментами являются: ударные инструменты, каягым, дансо.
3. Занятия по учебным предметам «Азбука хореографии (Основы классического танца)», «Корейский национальный танец», «Музыкальная грамота», «Основы корейского традиционного искусства», «Культура Кореи» проводятся в мелкогрупповой форме. Наполняемость групп 4-10 человек.
4. Занятия по учебному предмету по выбору «Ансамбль корейских национальных инструментов» проводятся в группах от 2 до 6 человек.
5. Занятия по учебному предмету «Ансамбль корейских национальных ударных инструментов», могут проводиться в ансамблевой форме (в группах по 2-3 человека), в мелкогрупповой форме (в группах от 4 до 10 человек) в зависимости от динамики продвижения каждого учащегося.

6. Занятия по учебному предмету по выбору «Прикладное искусство: бумагокручение» проводятся в группах по 3-4 человека, допускается – в смешанных группах.
7. Занятия по учебным предметам «Корейский национальный инструмент (каягым, дансо), «Вокал», «Общий курс фортепиано» проводятся в индивидуальной форме.
8. Учебным планом предусмотрены репетиции ансамблей корейского танца для подготовки концертных номеров в объёме 1 часа в неделю.
9. Учебным планом предусмотрены концертмейстерские часы:
 - для проведения занятий по предмету «Вокал», «Национальный инструмент: дансо», из расчета 0,5 часа в неделю на каждого учащегося 1 класса и по 1 часу в неделю на каждого учащегося со 2 по 8 класс;
 - для проведения занятий по предметам «Ансамбль корейских национальных инструментов» из расчёта 1 часа в неделю (при необходимости).

2. ДООП «Музыкальное творчество»

Срок обучения 2 года

Инструментальное направление

№ п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Количество аудиторных часов в неделю по годам обучения (классам)		Всего часов	Итоговая аттестация (год обучения, класс)
		1	2		
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:				
	Оркестр	2	2	132	2
	Изучение оркестровых партий	1	1	66	
Всего:		99	99	198	

№ п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Количество аудиторных часов в неделю по годам обучения (классам)		Всего часов	Итоговая аттестация (год обучения, класс)
		1	2		
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:				
	Ансамбль корейских национальных ударных инструментов	3	3	198	2
Всего:		99	99	198	

Хоровое направление

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Количество аудиторных часов в неделю по годам обучения (классам)		Всего часов в год	Итоговая аттестация (год обучения, класс)
		1	2		
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:				
	Фольклорный ансамбль	5	5	165	2
Всего:		165	165	330	

Примечание к учебному плану ДООП «Музыкальное творчество»

1. ДООП «Музыкальное творчество» реализуется для детей среднего или старшего школьного возраста с музыкальной подготовкой, поступающих в ДШИ «Этнос» в возрасте от 14 до 16 лет, в том числе выпускников, ранее завершивших освоение одной из ДОП, реализуемых ДШИ «Этнос», по направлениям: Инструментальное и Хоровое.
2. Занятия по предметам «Оркестр», «Ансамбль корейских национальных ударных инструментов», «Фольклорный ансамбль» проводятся в мелкогрупповой форме от 4 до 10 человек или групповой форме от 11 человек.
3. Занятия по предметам «Изучение оркестровых партий» проводятся в ансамблевой форме от 2 до 4 человек или мелкогрупповой форме от 4 до 10 человек, допускается – в смешанных группах.
4. Учебным планом предусмотрены концертмейстерские часы:
 - для проведения занятий по предмету «Фольклорный ансамбль» в объеме 100% от объема аудиторного времени, отведённого на этот учебный предмет;
 - для проведения занятий по предмету «Ансамбль корейских национальных инструментов» из расчёта 1 часа в неделю (при необходимости).
5. По учебному предмету «Оркестр» учебно-творческие коллективы могут доукомплектовываться педагогами в качестве концертмейстеров (до 25% от состава оркестра).

3. ДООП «Хореографическое творчество (k-pop)»

Срок обучения 2 года

№ п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Количество аудиторных часов в неделю по годам обучения (классам)		Всего часов	Итоговая аттестация (год обучения, класс)
		1	2		
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:				
	Основы современной хореографии (k-pop)	4	4	264	2
Всего:		132	132	264	

Примечание к учебному плану ДООП «Хореографическое творчество»

1. ДООП «Хореографическое творчество (k-pop)» реализуется для детей, поступающих в ДШИ «Этнос» в возрасте от 12 до 15 лет.
2. Занятия по предмету «Основы современной хореографии (k-pop)» проводятся в мелкогрупповой форме от 4 до 10 человек или групповой форме от 11 человек.

4. ДООП «Общее музыкальное развитие»

Срок обучения 4 года

№ п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Количество аудиторных часов в неделю по годам обучения (классам)				Всего часов	Итоговая аттестация (год обучения, класс)
		1	2	3	4		
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:						
	Основы инструментального (вокального) исполнительства	3	3	3	3	396	4
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:						
	Музыкальная грамота	1	1	1	1	132	
3.	Учебные предметы по выбору:						
	Прикладное искусство (бумагокручение)	1	1	1	1	132	
Всего:		5	5	5	5	660	
		165	165	165	165		

Примечание к учебному плану ДООП «Общее музыкальное развитие»

1. ДООП «Общее музыкальное развитие» реализуется для детей школьного возраста, поступающим в ДШИ «Этнос» в возрасте от 8 до 14 лет.
2. Выбор инструмента (вокала) и распределение общего объёма учебных часов, отведённых учебным планом на изучение предмета «Основы инструментального исполнительства», осуществляется с учётом желания учащихся и родителей (законных представителей) в момент его зачисления при поступлении в ДШИ «Этнос» и возможностей школы.
3. Занятия по предмету «Музыкальная грамота» проводятся в мелкогрупповой форме от 4 до 10 человек.
4. Занятия по предмету по выбору «Прикладное искусство: бумагокручение» проводятся в группах по 3-4 человека, допускается – в смешанных группах.
5. Предусмотрены концертмейстерские часы для проведения занятий в классах вокала, струнных и духовых народных инструментов (домра, балалайка, блокфлейта, дансо) по предмету «Основы инструментального (вокального) исполнительства» из расчёта 0,5 часа в неделю на каждого учащегося 1 класса и 1 часа в неделю на каждого учащегося 2-4 классов.
6. При проведении занятий в классе баяна концертмейстерские часы не предусматриваются.

5.1. ДООП «Раннее эстетическое воспитание», русское направление

Срок обучения 1, 2 года

№ п/п	Наименование предмета	Количество часов в неделю по годам обучения		Всего часов в год
		Родничок	Ручеёк	
1.	Учебные предметы азов художественно-творческой подготовки:			
	Хоровое пение	2	2	66 + 66 = 132
	Хореография	2	2	66 + 66 = 132
2.	Учебные предметы азов историко-теоретической подготовки:			
	Фольклорная азбука	1	1	33 + 33 = 66
Всего:		5	5	330
		165	165	

5.2. ДООП «Раннее эстетическое воспитание», корейское направление

Срок обучения 1, 2 года

№ п/п	Наименование предмета	Количество часов в неделю по годам обучения		Всего часов в год
		Родничок	Ручеёк	
1.	Учебные предметы азов художественно-творческой подготовки:			
	Хоровое пение	2	2	66 + 66 = 132
	Основы корейского танца	2	2	66 + 66 = 132
2.	Учебные предметы азов историко-теоретической подготовки:			
	Фольклорная азбука	1	1	33 + 33 = 66
Всего:		5	5	330
		165	165	

Примечание к учебному плану ДООП «Раннее эстетическое воспитание»

1. ДООП «Раннее эстетическое воспитание» реализуется по Договорам, на платной основе за счёт средств физических и (или) юридических лиц. Возраст поступающих от 4,5 до 7 лет.
2. Занятия по учебному предмету «Хоровое пение» могут проводиться в групповой или мелкогрупповой форме.
3. Занятия по учебным предметам «Хореография», «Основы корейского танца», «Фольклорная азбука» проводятся в мелкогрупповой форме.
4. Предусмотрены концертмейстерские часы для проведения занятий по предметам «Хоровое пение» и «Хореография» (в объёме 100%).