

Согласовано
Директор Департамента культуры и туризма
Администрации г. Южно-Сахалинска
_____ Герасимова И.В.
" ____ " _____ 20 ____ г.

Утверждено
Директор МБУДО «ДШИ «Этнос»
_____ Ворохова А.А.

У Ч Е Б Н Ы Й П Л А Н

**дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»
муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Детская школа искусств «Этнос»**

г. Южно-Сахалинск

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на дополнительный год обучения (9 класс)

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»
муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств «Этнос»

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов, учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия в часах			Промежуточная аттестация по полугодиям		Распределение часов на учебный год
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые	Мелкогрупповые	Индивид.	Зачеты, контр. уроки	Экзамены	9 класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	Структура и объем ОП	618	148,5	469,5 обяз + вар + конс					Количество недель аудиторных занятий
									33
	Обязательная часть	469,5	132	337,5 обяз + конс					Недельная нагрузка в часах
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	297	66	231					
ПО.01.УП.01.	Фольклорный ансамбль	198	33		165		18		5
ПО.01.УП.02.	Музыкальный инструмент	99	33			66	18		2
ПО.02.	Теория и история музыки	148,5	66	82,5					
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	82,5	33		49,5		18		1,5
ПО.02.УП.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	66	33		33		18		1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям обязательной части:				313,5					9,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям обязательной части:		445,5	132						13,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям обязательной части:							4		
В.00.	Вариативная часть	148,5	16,5	132					
В.03.УП.01	Общий курс фортепиано	49,5	16,5			33	18		1
В.03.УП.02	Сольное народное пение / Вокальный ансамбль малой формы	33				33	18		1
В.03.УП.04	Класс оркестра/ансамбля	33		33			18		1
В.03.УП.05	Ознакомление с дополнительным инструментом	33			33		18		1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				445,5					13,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части		594	148,5						
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов							8		

К.03.00.	Консультации	24		24				Годовая нагрузка в часах
								24
К.03.01.	Фольклорный ансамбль							6
К.03.03	Сольфеджио							18
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях по классам						
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	-						-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2						2
ИА.04.02.01.	Фольклорный ансамбль	1						1
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5						0,5
ИА.04.02.03.	Музыкальный инструмент (народный)	0,5						0,5
Резерв учебного времени		-						1

Примечание к учебному плану дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств «Этнос» (срок обучения 8 лет с дополнительным годом обучения):

1. Принятые сокращения:
 - Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Музыкальный фольклор» – ДПОП «Музыкальный фольклор»
 - Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств «Этнос» – ДШИ «Этнос»
 - Федеральные государственные требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства и сроку обучения по этой программе – ФГТ
2. Учебный план ДПОП «Музыкальный фольклор» ДШИ «Этнос» разработан на основе:
 - Приказа Министерства культуры РФ от 12.12.2014 N2156 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» и сроку обучения по этой программе»
 - «Методических рекомендаций по организации и осуществлению образовательной деятельности при реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств», направленных письмом Министерством культуры РФ № 378 – 01.1 – 39 – ОЯ от 22.10.2019.
3. При реализации ДПОП «Музыкальный фольклор» в ДШИ «Этнос» устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность учащихся:
 - групповые занятия – от 11 человек;
 - мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам от 2-х человек);

- индивидуальные занятия.
- 4. Объем максимальной нагрузки учащихся в соответствии с ФГТ не превышает 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов в неделю.
- 5. Обязательная часть Учебного плана в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов и количества часов консультаций соответствует ФГТ, вариативная часть разработана ДШИ «Этнос» самостоятельно с учетом исторических, национальных и региональных традиций. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ДШИ «Этнос» на занятия учащихся с присутствием преподавателя, составляет до 40 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия.
- 6. В числе предметов вариативной части Учебного плана:
 - «Общий курс фортепиано»;
 - «Сольное народное пение»/«Вокальный ансамбль малой формы»;
 - «Класс оркестра/ансамбля»;
 - «Ознакомление с дополнительным инструментом».

Кроме того, в вариативной части предусмотрены часы на расширение и углубление знаний и навыков по предмету «Музыкальный инструмент (народный)» в дополнение к объёму часов по данному предмету, предусмотренному в обязательной части Учебного плана.

- 7. Каждый учебный предмет вариативной части заканчивается установленной ДШИ «Этнос» формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом).
- 8. В колонках 8 и 9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация учащихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения – 16 учебных полугодий за 8 лет и 18 – за 9 лет
- 9. Предмет «Ознакомление с дополнительным инструментом» предполагает освоение учащимися дополнительного инструмента из состава оркестра или ансамбля гуслей для осуществления концертной и творческой деятельности (аккомпанирующая группа, ударные, гусли и др.) и может проводиться в мелкогрупповой или ансамблевой форме.
- 10. Резерв учебного времени, предусмотренный учебными планами ДПОП «Музыкальный фольклор» в объёме одной недели в учебном году, используется в ДШИ «Этнос», с учётом методической целесообразности, для создания условий организованного начала учебного года и составления расписаний занятий, в первую неделю учебного года.
- 11. Учебным планом ДПОП «Музыкальный фольклор» ДШИ «Этнос» предусматривается использование объёма часов, отведённых на консультации, частично – для проведения сводных репетиций по предметам «Фольклорный ансамбль» рассредоточено, частично – для проведения консультаций в период подготовки к итоговой аттестации по предметам «Фольклорный ансамбль» и «Сольфеджио».
- 12. По учебному предмету «Музыкальный инструмент (народный)» учащемуся предлагается по выбору освоение одного из музыкальных инструментов оркестра русских народных инструментов: баян, домра, балалайка, блокфлейта.

13. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части планировался с учётом методической целесообразности и реальной практической необходимости. Объем самостоятельной работы учащихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определялся с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания при параллельном освоении детьми программ дополнительного образования и программ начального общего и основного общего образования.
14. Учебным планом предусматриваются аудиторские часы для концертмейстера:
 - по учебному предмету «Фольклорный ансамбль» и консультациям по указанному учебному предмету в объёме 100% от объема аудиторного времени, отведённого на этот учебный предмет (в том числе – консультации, используемые рассредоточено в течение учебного года);
 - по учебному предмету «Сольное народное пение»/«Вокальный ансамбль малой формы» в объеме 100% аудиторного времени, отведённого на этот учебный предмет;
 - по учебному предмету «Музыкальный инструмент (народный)» (кроме баяна) в объеме 50% аудиторного времени для учащихся 1-9 классов.
15. По учебному предмету «Музыкальный инструмент (народный: баян)» концертмейстерские часы не предусматриваются.
16. По учебному предмету «Класс оркестра/ансамбля» учебно-творческие коллективы могут доукомплектовываться педагогами в качестве концертмейстеров (до 25% от необходимого состава оркестра/ансамбля с оплатой концертмейстерских часов в объёме 100%).